

العيد
عدو ممتاز

الشر ٣٣ مليا

في وقت مبكر

هدية العيد
للرسام الياقوت كاشميري



التصوير ممنوع

أراد أحد المصورين أن يلتقط صورة للثلاث الجمال بلندن فالتفتن به في خوفهن السباحة! والتفتت الصورتين مصور آخر!



ورقة القباب



ومع أن اللاج بدأ يحزم حقائبه إلا أن فتاتى الأسكتندية لا تزال مزودة وقد ذهب أحقادها ذاتى إلى جميع البانسونات فلم يجد فراشا ولا نصف فراش بمضى فيه الليل .

وأخيرا وجد بانسون بهجرة للباردو فوجا من صاحبه ان سام على مائدة البارود . ولكن صاحب البانسون رفض .

والج سيدنى وبين واستنكر - الحبل الوحيد لك قائم مع «توت» ؟

ورفض سيدنى أن يتام مع توت قائم كان يغفل أن يتام على الصيف على أن يتام مع «توت» سلة توت وراحتة .

وعاد سيدنى لمع ويرجو ويوسل وأخيرا خضع صاحب البانسون وسمح له بالتوقف على مائدة البارود .

وقى الصياح أحسن سيدنى بأصابع النملة لداعب شعرة . وسارت حينها سيدنى وراء الأصابع الناعمة - فوجه وراء الاصابع بلا من عاج - ووراء اليد حسادة فانه ينظر بالسحر والجمال .

والثفت سيدنى بها وقال - حصرتك من !

فقلت : - أنا «توت» . . وحضرتك من !

فقال سيدنى : - حضرتك اكسر معقل فى العالم !

اليلاج يحزم حقائبه

كان المعروف أن يصور اللاج في رمضان . . ولكنه فعلى على ساعدهات مدارم كثرين ! لقد رجعت الماعولات الحديثة على اللاج وطردت أمهات الماعولات سوق الخيف !

وأنهض سحر اللجم طوال سحر رمضان !

وتسارت على اللاج بعض «أوهات» فيها اعتداء بالقبول والأشارة على الدوق العام .

تغير أن بعض السيدات ينظرن إلى المرآة قبل التطور بالعاود على اللاج ! . .



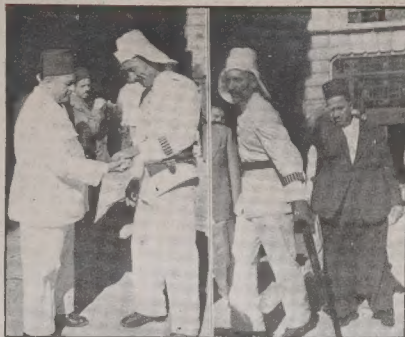
كلمات العبيد بالظلمات الى بيدان القتال

هذه يعني أي ؟

كان الفريق عهد جند بانسا ويري
السداق نزل من برينة طواش سده
الحرب عهده المجهود الفريسي ...
وحسنت لا نوبت الحرب ان طلت
ادارة الحجازة ان معاليه سوف يود
الى قسرينه فارسلت اليه احمده
وعطشها يسال معاليه الى اي بيت
يرسل له مرية اخرى ...
وطلب الوضوء الخشن لمساحة
معاليه واما اخره يهيمه من عرب
جند بانسا الكلب يهد : واه
ايه ... امت يتول اي ...
احسنا بلفع والا اي ... سبل
قال ان الحرب منعت ... في مدة
يا سداق ... تعرف هذه يعني اي ...
ووقف جند بانسا ان يبين مرية

ممنوع دخول اليهود

كان يبين الانصاف الضريح ان
اوى سورديع اعبر المقيمه قد اتيرا
على عديمه الى الاسبوع الماضي ...
منسوخ دخول اليهود ...
فيروا هذا الاسبوع ان يسيروا
عده الذي كبريه سبة عليه فندوا
الفرحا الى قسرينه اذارة البادي يعني
يلفت عن الانصاف اليهود الى عدم
العدول على البادي ... هذه الفرة ...
وعرض ... اراج ... يعني اضره
السداق ... وهو صليحة اضره
يسا ... رئيس البادي وهو عمال
وزير عده ...
ولم يخط الاقارب الاصوت وانه
يؤيده هو صوت وزير الصحة اما بالي
احصا معلى الالة ويده اثنان من
الاجلير فده رفضوا الاضرار ...



الحارس التام !

فرود سليم زكي بانسا القويض على جندي البوليس الذي كان يحرس مكتب نظراف على
بانسا ... وها هو الجندي القويض عليه ... وها هو يشتدي بالمساعده حكيم فرقة ... ب ...
يدفعه الى حيث تسلم منه احد ضباط الحاشية والشفقة والظلمات التي كانت في عهده

السراي تختفي وادارة الضجارات !

لا يزال التحقيق جاريا لاسامة الضام من السراي وادارة الضجارات في القاهرة عده الايام ...
وقد تسلم التحقيق ان اكثر من اجاء قد يعني في واجهه وسيد ييب في تيرة ...
وامد هذه الاجامات الى اجبه التحقيق اليها انستد من الظروف
والانسيات التي احاصت بحادث الانصار في مقل داود مفس ...
وسكن لمين يفي هذه الظروف الى :

- 1 - لم تحت حسرات ذات يفي المقل فله
- 2 - لم يعب واحد من الذين يتولون في بطر
- 3 - دود اهل مقل دالا في مقل في الساعة والربع وقد حدث
الانصار في هذا الترد بعدة من الاطراف ومع ذلك كانت الايوار
كلها مقلعة ساعة جلوه
- 4 - كان الذي وحضه في لالة الساسة يتر الشك حول الساحة التي
جاها منها الحجاج
- 5 - كان من مصلحة البني الفارة الشك حول حادث الانصار في
شكرويل وخصوصا من ناحية الذين حوزوا بان الحاسات مقل وان اللين
ارسي وليس مقل من العتارة ومولا
ان معهم يبيد الحاد ان يمت
ما يقيه ويجه نظرم ...
كل هذه التماسات ...

في يضاف اليها ما حدث اخيرا من
ان ساداتوول شكرويل صاحب مجال
تسكرويل دعبي في الاسبوع الماضي
ان لامة العاصرة وادلا في اواء سليم
بري بانسا حصار جولي السفايرة
والال له يافرف الزواج ...
بله عتلت ان الدور الحاد على
في تيرالو ...
ولم تفس ايام حتى حدث انصار
في مقل يزاربون ...
واله سداق مير ... من اين
جانت لساداتوول شكرويل حصاره
الاطلاع الى اليه !

«افراغة» ٣

تبدأ الظلمات من اليوم تنزل الى
الجيش العربي في فلسطين لكث العبيد
وياني حواره الغالية ...
قد راي جند بانسا ان ياضي
جند الجيش بهذا الغالية العزيز من
ارض الوطن حتى يحسوا اهم في
ذاكرته وفي خاطره ... وديت عسة
مجال كبرى في السفايرة تسبع
الكث والغرية للجيش القتال وكا
كانت هذه الااوار من الرده يمت
لاستحل وسيرة اخرى من وسال
اللق قد قرر تنهايا بالظلمات الى
الوات العاصرة ... تحية عيد من
ارض الوطن ...
وسئل الظلمات هذه السمة
في صناديق كبيرة من ميا يحوي
مئة عليه كل عليه فيها مكان من
كث العبيد وعلشان من الغرية وده
امد الترييد بحيث تكون هذه الهده
التقليدية في كل جند في الحاد
الاول للذين في مساج يوم
العبيد ...

وكان الميدان في ذلك نفي من
الوطن كيات خدمة اخرى لتفريه
من اليهود ... بينها لالة مابين
سيارة وخسة عتارفه على فوكه
مجنوبه وربع مليونه مري وبات
ومرة الال عليه حلاوة طينية
وسون السطحة وخسة وخسون
الف وطلن الناح الجلف وكيات
خسة من اواج الجين والتسلي
والهوه وكان من اهم عدايا العبيد
كيات كبيرة من الالام والمطارات
ليمت بالظلمات ليجنب ال اعلم
في الزمان ...

وقد بدأت سيارات ادارة الضنوف
الماه بالجيش تسعد لظروف باليدان
في ايام العبيد تقدم للجيود للجات
والجلوى والاكولات

وسئل الميدان اليها بمناسبة العيد
اربعين جازا من اجهزة الراوي
تصل اليه في الارض القصة فلسطين
العصوت الميمت من القس ارض في
الدنيا ... ارض الوطن ...

أقدم قضايا الحكومة .. طالب الخامس باناب ١٠٠٠٠ ضيه !

ارست الامم قضايا الحكومة الى رفعت الحامي بانسا تكلية بعشرة آلاف ...
المجتهات لاف اجمع ...
والبلغ مسخو لوزارة الضارف فيسولف اليهودي الذي يتنكر عليه ولفه
الحامي بانسا وهو الوافي الذي احصل نظارة الحامي بانسا عليه صلات كتير
من الكلف السود ...
والان الوافي له على ان يدفع لها نفقات الادارة او على الاصعب جزاء من عده
النفقات قدر بالاف حتى في العام ...
وقد الوافي لالة فترة ...
في تنكر الحامي بانسا عليه ... واولا الوافي اذيع المبلغ التحقيق عليه
لوزارة الضارف ... وترت كرواواو الوافي واولا تجمع كرواواو الضارف
تظالمه بالبلغ ...
في التماسه لاف سنة ... واستد بغير الحامي مضملي الحامي بانسا
جته عليه ... واولا في دفع الحامي كان له ومسل الى عشرة آلاف ...
جته ... واستد بغير الحامي لاف الى الامم لافيا الحكومة لرات ان تساد
الحامي بانسا يبيد في الحامي لاف عده ...

بمناسبة عيد الفطر المبارك
عاد عكاوي بالطاير من سويسرا
وتحضر معه أكثر مجموعة
من أحمد الساعات السورية
زينة وترف وهدايا رائعة
بأشعار نفرد بها محلات
موفرة عكاوي وشركة
عكاوي
٤٢ ساحة ناشات ٥٠٨٣ - شارع قنطرة الدوك

جولة حول الدولة

الجزيرة السروقة
بأشرف القادة -
عشق - النحاس

الانفجار



واليوم تجدده هذه النحاسي
بواسطة بعض السياسيين العرب
أيضا .. وبيعة انفسا فلسطين
ايضا ... وانتموه ان موقف
الجنرال اخيرا من مصر والدول
العربية لا يمكن ان يرى مصر
باعتدال من خطتها ، وانما هو
يزيدها استيلاء بهذه الخطا

وقد عمل الوفديون عن
اشاعة صلاته النحاسي باشا عن
جلالة الملك وتداوله الاطراف على
مالته جلالة

عدوا عن هذه الاشاعة بينما
كثرت من اسبابها ، واحلوا
ماتها اشاعة جديدة .. وهي
ان الانجليز يستعملون من الآن
الفرس النحاسي باشا بالفرس
رئيسا لحكومة مصر الا انما
الحرب العالمية الثالثة !
ويقول الوفديون ان النحاسي
باشا ابنته انه ، ورئيس وزارة
حرب .. من طراز اول ..

والذين يرددون هذه
الاشاعات ليسوا افلا ولا اضرار.
لجان فرعية في الوفد .. ولكنهم
رجال من طراز فؤاد باشا سراج
الدين والاستاذ حسن يسر !
وقد طالت هذه الاشاعة مع سراج
الدين باشا القبطية وتناولت
مع طمام الانظار على مائتة
عليا بك !

ابدى احد الدبلوماسيين
الاجانب قلقه من الحالة في
مصر بعد الحوادث الاخيرة ،
فرد عليه احمد عبد الفلوار
باشا قائلا :
« ان الحالة اذا سياتا
من تلكا عشر مرث فانها تكون
احسن من الحالة عندما عشر
مرات ! »

صرح احد الوزراء المستورين
بان تعيين وزير مستور جديد
ان يكون موضع بيت قبل
اسبوعين على الاقل

ارسل سفير البوليس
برقيات شكر لدولة القرائش
باشا على اختياره صابر
مظلو بك مديرا للامن العام
وقد امر القرائش باشا بريد
التفاريقات الى مرسلها وقال:
« لماذا تشكرونني ؟ انني
لم انواع في اختيار صابر بك
انه من رجال البوليس او من
رجال القضاة . ولكن راغبت
فقط صلاحية لهذا المنصب »

أكد القرائش باشا تصحيح
الدول العربية على امتياز
الوفد في فلسطين وقد
القتال وليس هذه اذن البلاد
العربية كلها في موقف انتظار
لا تنتهي اليه البحوث القائمة

تراجع مصر في هذه الايام
ضغطا دبلوماسيا حاديا لتسوية
اشكال المائلة بينها وبين إنجلترا
بالطرف الودية . حتى اذا ما تمت
تسوية هذه المشاكل امكن عقد
محاكمة قوية بين إنجلترا ومصر
او بين إنجلترا والدول العربية
كلها ، ومنها مصر ..
وعندئذ يستعجل العرب
ان يمتدوا على حاف قوقب
الى جانبهم ضد الصهيونية
وهذا الضغط ليس في الواقع
جديدا ، فقد سبق ان قام ببعض
رؤساء الحكومات العربية ايام
كانت أزمة فلسطين على اشدها
ولصح اجد هؤلاء الرؤساء بان
تتسارع مصر في معركة السودان
لتكسب العروبة معركة فلسطين!
وقال المستورون المصريون ان
المشكلة السودانية هي تلك
الوحيد لا اختيار نوابا بريطانيا
فاد اراوت ان تقوم جلالاتها بها
على اساس الحق لا الغدر ،
والصراحة لا الخداع لتوافق على
وجبة النظر العربية
وبينا كانت المحادثات قائمة
بين مصر ومندوب بريطانيا
اذا بانكاسر الامم يصدر قراره
المعروف بأمره الانتخابات بينه
على تعليمات الحكومة الانجليزية ..
واذا بهذه الحكومة تصرح بانها
لا تستطيع ان تنتظر نتيجة
المباحثات القائمة !

وقد كان هذا التصرف كبيرا
بالفعل ، على المساعي التي بذلت
لفساح مصر بان إنجلترا اليوم
غيرها بالاس ... فقد طرأ
الجنرال في اي يوم من إنجلترا
في كل يوم ..

ولو ان مصر ضعفت لهذه
المساعي تحت ضغط الظروف -
وكانت الظروف عرجة في ذلك
الايام - لو ان مصر خضعت
وتسلمت في السودان لانتقام
للسلطين ، لكثرت النتيجة افساح
السودان وصباح فلسطين ! فقد
افصح ان إنجلترا لا تفعل شيئا
ولا تريد شيئا وانما هي تفعل
فقط ماتريه امريكا وامريكا
تريد فلسطين لمصريين !



الطيار كوهين : قلبي يتعطل كل ما افكر
ان لن القنبلة ذي الف جنيه !

هدية العيد

سليط الخامس باشا

كحك وممك بصفكاه ، وغريبه وبأشرف ؟
واش غريب ! شيء عجيب .. دأش ما يتفطن
دك هدنيه مبروضيه .. عايشه اقرب بالرفيق
الأمه زعلانه يا حاضرة .. على الشنطه
واشت تباديسا يحفل غريبه وقراقش !

دأش عجيب .. انت مين ؟ ومتين ؟ ايه الموضوع ؟
الأمه بشوخ متواش مرث قلبا المصدوع
وتبك تاريخ جهاذا الى الشنط ..
وحضرتك جامع تهاديا اسمك بصفكاه
دك اهانه للأمه غور .. وكبدها الموجوع !

شيل الخلق .. يا غلق .. ودبه لست البدار
ياوغدي قشره مالوش دفعه .. ولانه عيار
شيل الخلق قنت لك .. شيل الخلق يا حمار
اكحك داخروج على الأمه وع اندستور
وع الرشيش الجليل ، وخيانه ، واستتار

لأبهادي الشبه هادي يفضت يا قوت
أولولؤه في صفة فريا .. لسه يشك بنسوت
أوعمت مريان اسيل ، صاحب شيب مشبوت
أوسعاه الماز . يا طور ! يا حاضرة الوهدى
ياضعف الناس ايمان بالوفديا هلمكوت !

مسابقة

لهؤلاء فالواعن ناباسي فاروق

اطن مصنع صابون شاهين من مسابقة كبرى لصابون
نابلس فاروق نشر شروطها في عهده « آخر
سنة » الصادر في ٣٠ يونيو الماضي
ونصها اليوم ان هذه المسابقة بالمنتج تلت الاف
كثير من الودودي والى اجتماع يومنا لانها من
فحصها . هذه . ويتفرغان النتيجة خلال الايام
الاولى من شهر أغسطس

كيف لعبت مباراة؟!



مكافئ ... اللاعب المصري يستألفه بصعوبة بعد فربة شديدة إلى الكرة ... خوفا من أن يشغل الفريق ويهجم أحد اللاعبين المتأخرين ...

ثم قام المصريون بتبادل الكرة بسرعة خاطفة إلى أن أصبح البيروزي على بعد خطوات قليلة جدا أمام الهدف الدنمركي ... ووقف الجمهور ليصفق لمصر ، ولكن حدث فجأة ما لم يتوقعه أحد .

تقدمت قدم البيروزي أمام الهدف فوقع على الأرض قبل أن يدفع الكرة إلى الهدف !

أول تحقيق صحفي
كلفت آخر ساعة مراسليها في لندن بالقيام بتحقيق صحفي عن أسباب هزيمة الفريق المصري في كرم القدم أمام الدنمرك وقد قلطنا البرقية التالية :

لندن - بالتلفاز - فراسل
آخر ساعة :
لكن نتحقق أسباب هزيمة الفريق المصري يجب أن نستعرض بالتفصيل ما حدث في مباراة يوم السبت .
تقدمت مصر القرية ، وفرت أن تلعب الشمس وراء ظهرها ... ولم تستفد مصر من الهزأة لأن كان يجده يعرضي القلب وبدأ المصريون يلعبون بمباراة ولكن دفاع الدنمرك استطاع أن يصد أمام الهجوم المصري .
وكانت الكرة تنتقل في سرعة من أول القلب إلى آخره ، ولجأة استطاع قلب الهجوم الدنمركي أن يهجم مصر ، وتوجه إلى المرمى الحارس أمام ، ولكن « همام » الظهير الأيمن استطاع في اللحظة الأخيرة أن يخلص الكرة من بين قدمي اللاعب الدنمركي ويعددها عن المرمى المصري .

البيروزي يلعب
وهنا قلع الحجاب الإيبي « البيروزي » واستطاع أن يعدد بالكرة من أول القلب إلى آخره ويقترب من مرمى الدنمرك وساح الجمهور وبعده عشرة آلاف - جول .
ولكن قبل أن ينتهي مسباح الجمهور ظهر من تحت الأرض لاعب دنمركي خفيف الكثرة من قدم « البيروزي » !
وعادت الكرة إلى وسط القلب لتنفذها الجنباح الأيسر مدكور وأسرع بها في سرعة البرق إلى المرمى الدنمركي !
كان يستطيع أن يصوب إلى المرمى الدنمركي ، ولكنه فضل أن يعطي الكرة إلى البيروزي ففعلها القرم الساتعة !

بمناسبة عيد الفطر المبارك
يقدم
أبو شادي
ه شارع فؤاد الأول بمصر
وفرع رأس البر
تسكيلات عظيمة من جميع
عقود البؤلوال وللأس
ومجموعة كبيرة
من العبايس والبروشات
الواردة من الخارج
للحل مفتوح
أيام العيد طول اليوم



محلات محمد حنفى بالموسكى

تقدم خالص تحياتنا لحضرات علامتنا الكرام بمناسبة عيد الفطر المبارك وتقدم أرفق أنواع الجوارب الحريرية الحرير والفاياوت وجميع الملابس الداخلية للسيدات والرجال والأولاد .
ويجده المناسبة الحل مفتوح يوميا بعد الإفطار

شركة سلك صديق
مصر الكهراوية وادواتها عين نمن
مصر الجديدة
تشرف بتقديم خالص التاني إلى
المليك الحبيب والأمة المصرية
الكريمة وسائر الشعوب الإسلامية
بمناسبة عيد الفطر المبارك

ابتداء من الخميس ٥ أغسطس
بمدينة الفيوم الفاتى الكبير
لست سلاكا
الفنى
محمد كسيم
بطلتنا عبيد الوهاب - ونورا بوى
سينما **اوديون**
تحت مخرج المرحوم توفيق ٤٨٤٥ ٤٨٤٥ ٤٨٤٥
٤٨٤٥ ٤٨٤٥ ٤٨٤٥

عبد العزيز أمين
بالنوسك
صاحب أصولك . أوطانك
مدرساتك . مدارسك

**تقدم بأخلص
تحانيها إلى المليك
المحبوب والأمة المحصنة
والشعب الإسلامي بمناجاة
عبد الفطر المبارك**

**لوقاية العيون
والعناية بها
استعمل**

قطرة بروتكتين

لعلاج اليرقان والتهيج والالتهاب الناشئة عن التأثيرات
الجوية في المناطق الحارة - تحت جميع الظروف

مناجاة عبد الفطر المبارك

الكلمك والغفيرة

مناجاة مناجاة باسمك الملك المانع

أنا الكلمة ٤٤ - ٣٢
الغفيرة ٤٨ - ٣٦

أمهون

بتابع قلوبنا وأولادنا نتابع عبد العزيز

٥٠٠٦٠
٢٨٤٥٠

ضفوى عبد الكريم صقر
احمد مكاوي
محمد الجندي

محمود حمدي حستري
مدرّب الرقعة

تعال على تركيب الفطار من كفة
والرافو . لكي نطبخ في دافئة لائمين
بني بارسيد الشامية في تركية
شده يخبون حبه ... حله من حجرة
الادارن فيها الى واحد منهم
وعده من حجرة لاني كفة القدم . وهام
جاسوس يامون الورق على مائدة في وسنة
المجرة ولد اترعدوا ملاسهم القصر .
قال استسلم من سر فرطهم امام
الافرنج ...

كنت تسلم قبل البقاء من اناهم في
الغمر جيسون باتان : كك على الله !
القوم بالامامو لكلا لا الامون
ويلاوا بامامون اسباب الازمنة
بالمل والاشغال ...

لو ان مكاوي شربها بالقدم البري
لو ان عبد الكريم صقر لم يبال
لو امرع ابو حسيه وده الجناح الاسير ...
لو ان الجندي لم يستار بالكره ... لو ... ولو ...

ان حبس الجبره نعيم في جو المسكر . حتى حقد الطمع من التنة
ان مود القلاء قد حل . فلقب الالفة الضام لكي نصي على الاقربين
لله استروا منا وصايا في فامة الضام والفتاح الجيلات بضم الفهم فاختطفها
التي التي لم ياتك الانجيل في مقامهم بدات الحسوب في سنة ١٩٢٩ الى
اليوم ...

فرقت بنط !

وبعد ذلك قام الدمنركيون
بهجمات متتالية على الهدف
المصري ولكن كاستذهب محاولاتهم
هنا .

تعلموا بالمراسلة
الروس الكازيكاتوري • الصفاة .
الاخترا • الحامية • التسليم
المنطابقين

تجاهد المراسلات المصرية
٣٠ شارع الانتكالة ٢٠٣٢

**تخليق كبير للعبد
بشركة شاتلا**

المصرية بالوسوت ١٩٩٨٠
سكة ديبالابرة امام تسيبيل
محمد كمال شاتلا

زحماتك

COLMANS
BLUE

جميع المذايق الباردة والحرارة

٣٣ أنة سمك بكلا فرسواي
١٤ بندق سرور حديد
١٨ لوز فرك اسياي
٣٥٨٠ أفوزشامي وطليناي
١٨ أفه زبيب وئين اقمرق
٢ كيلو بستيلوتونو اعلمير
ويوجد جميع اصناف الفاكهة

أنرساعة - ٧



صاحون

جريرة في طائرة

لحت الحراسة !
قال في علم : يعني يتبلغ عنى
قلت : هذا واجب !
قال ياسا : ناخذ كم ؟
قلت عايسا : جريمة ورشوة
ايضا : لا تعرف ان اتقراضى ودي
الداخلية !
قال كوهين : وديا يحرب
... قلت ساخرا : ادعى وديا يحرب
ذمتا . . . فلو كان حرب الامة
لايصح مصر لكم مصر !
قال : الا يوجد اهل ان يكون
فلا باشا وديش ووزارة مصر . .
(وذكر كوهين اسما معروفا)
قلت : ايذا !
قال : معنى هذا ان لا يوجد الى
مصر . . . معنى هذا ان اتقراضى
والى ان اذهب !
قلت : الى وطمك القومى !
قلت : لا اجد هناك ناس شيبين
منك بعد معهم شغل كويس
قلت : نعم ناس مغفلين !
قال كوهين : انا بيايه
الوزير ناس كويسين . . بس
الحكومة مش كويسة !
قلت له : تاكد ان الشعب مثل
الحكومة تماما !
قال : اذن مالئنا عيش في مصر
قلت : اكنتم هناك على الماشي !
قال : واك ماكبست في الحرب
غير سمعين الف جنيته كليم بالدمه
والشرع !
قلت : ظهر ذلك جليا من اخفاه
الدولارات في جوريك
فصحك وقال : دى مسافة
بسيطة !
قلت : كانت هذه الدولارات
تفعنا لشراء اسلحة لتفحق على
الصهيبيين او لشراء مفرعات
للترا طيارات ؟ ان الفى لفعله
الان خيالة وطنية يقرعها بالادمان
ومعيت اربك كوهين واخفى
عليه مناظره اذا عاد الى مصر بعد
حادث التهرب ، وقصصت عليه
كيف اتى المسئول من سجن ٢٧٠
من الخطرين وضعت جميع اموالهم
تحت الحراسة !
وقيل ياريس باع لى كوهين
قذرة "الرجوع"
قلت : قرر ان لا يعود !
قلت : ولكن التقابل قدسفو
بمصادرة البضاعة المهربة !
قال : اسهل ان تاخذ حياتي !
قلت : حياتك . . وخيصة حياتي
الدولارات
واخذت الدولارات
وعندل اوستة الرقية التالية
الى اتقراضى باشا
نقص عدد الطائور الشمس
واحدوا هو المغرور له كوهين لى
كوهين . . نتيه القسا !
احمد الانلى عطية
بوليس سري . . متوقع

تكاثر على الهواء
الذين احببتهم كرهوى والذين
استنبرهم باهوى ، والذين بيحت
لهم اكلوى !
وق وقت من الاوقات قنوت
الانحلال ، واسكت السيسى في
يدى لاطلقة على راسي ، وتذكرت
انى لاجس اسابة الهدف، فقد
لصيتى الرصاصة في اذني واقتد
حاسة السمع فاحرم من اصوات
المطربين في محطة الاذاعة ، او
لصيتى الرصاصة في عيني فاحرم
من مشاهدة جمال التمثيلياتى في
معدقة الحيوانات الذى يذكروني
باخر نشاة احببها نزوا على نظرية
والص اسمي . . . انا قد تصيب
الرصاصة احدى اعضاء مجلسي
التمركات الومية فيحسبني الناس
احد السامعين !
وعكرت في ان القى بنفسي في
النيل ولكنى عدلت من الفكر كلانى
اجعل الساحة !
... واخيرا خفى لى ان اتحر
بالانضمام الى حزب الوفد ، ولكن
صميت على نفسى ، وفترت ان
اوجيل ذلك الى ان يجد رجسالى
الربوبى الجهورات !
وقررت ان اذهب الى الجنة

بقلم أحمد الانلى عطية

بلاش مصلحة السياحة بكفاية
تحمدها !
ولو مجموعة من الموظفين
الافاد لغفل كثيرون التسفر
بالادمان على الطران
ودخلت الطائرة واستقبلتني
على بابها غادة مفسومة القدر باردة
التهنيد ، باساسة الفرح ، عطفة
الحبا ، وضادة الجبن، فيها من
اللازمة كل شىء حتى الاجنحة ،
وفيها من التيبالين كل شىء حتى
حرارة النار !
سالتني : الى اين ؟
قلت : ممك . . . ووراءك
قالت : انت حوزت مكانك في
طائرة . . لاقى لى !
قلت : ايذا انى مسمتد ان اترك
مكانى في الطائرة لاقى في ذلك !
قالت : تحجز تلقى في المسافة
من هنا الى باريس !
قلت : لا . . دهاليا وبابا . .
وانته

قالت : اتين غال !
قلت : مسمتد ان ادفع اى لمن !
واشارت الى اسبعها ورست
شكل خاتم الزواج !
وعندل فقط تراجعت
واكتفت بكماني في الطائرة !
ان الزواج اشبه بالطران ، كثير
الحوات ، كثير الضحايا ، ولقد
نحوذت منه عدة مرات بالاراسوت
واقتست مرة ان لا اركب "طائرة"
الزواج ، مرة اخرى . . وحداثا
تلقى نفسى في طائرة الزواج . .
واماكت احمد اى على نجاي حتى
وجدتني فيها من جديد !
طابت اراسي هذه المعاني وانا
استقرت في معدنى في الطائرة . .
كانت هذه اول مرة اركب فيها
طائرة في رحلة كبيرة . .
والتمنى لى جارى فوجدته يطلع
نعليه فدهشت فوطنت ان هذا
من شروكات السفر الطويل ،
وارباب ان اصنع منته فخلعت
فحالى بسرعة !



مصانع السويجي للكبريت

تشرّف بقديم خالص التحاني
الى المليك المحبوب والامنة المصرية
الكريمة وسائر الشعوب الاسلامية
بمناسبة بعيد الفطر المبارك



رادو تل ابيب
الذبح : وتلقه من شعب
اسرائيل قوت الحكومة وقع
نسة التايك من ١١ الى

اليومان الاحيران للفرصة العظيمة التي يتيحها لكم المذروب الخاص لادارة محلات

شركة

إدارة جديدة مصممة خصيصة تخفيض عظم في جميع الأصنام - وأدوات جديدة مستدة وألبان بعض الأصنام

كرب مطبوع ومطفي وصفت ممتاز عرض ٦٠ سم سعر المتر ٤٥
كرب لانجيري مطبوع عرض ٧٠ و ٨٠ سم
قماش لسانه يركاني مطبوع للسان عرض ١٠٠ سم
تشكيلة كبيرة من الطبعات للسان
كرب دي شير حريمي مطبوع عرض ١٠٠ سم
سوراء مطبوع وصفت قريش عرض ٩٠ سم
مجموعة من السجوجات حريمي طبعي مطبوع وسادة وأردية
من الفخاخ عرض ٩٠ سم قماش الاصل ١٢٠ و ٢٥٠ قماش مطبوعة
الى ٨٠ و ١٦٠ قماش

تسبح قطن مطبوع رسومات مختلفة سعر المتر
انتمين سادة للسان الكوان متحركة للموسم
بولين ممتاز للسان عرض ٨٠ سم
توال زفير مزين للسان عرض ٩٠ سم
مجموعة من الاقمشة الصوفية اللينة للبلوزات والفساتين
عرض ١٥٠ سم سعرها الاصل ٢٧٧ و ٢٢٧ قماش قطني بسعر
١٦٨ قماش

مجموعة كبيرة من الفساتين الحريمي من الحرير المطبوع
فساتين كان
جيب حريمي
مجموعة كبيرة من فساتين الفتيان (الى ٦ سنوات) حريمي مطبوع سعر موحده
مجموعة عظيمة من طيات السيدات للسان والوان الموسم
سعر ١٢٥ و ١٥٠ مطبوعة الى
مجموعة من الاحذية الرجال بركس بنى وايضا او لوتش على
كرب او حله
تشكيلة متنوعة من اقمشة وصنادل الاولاد بركس بنى والوان
مقاسات ٢٢ الى ٢٨

تنزل هائل في اسعار بنطلونات الرجال الفريسيكا وبنطل
الرجال من القماش الانجليزي

روب دي شامبر
قراوات ايطالية حريم صناعي
مناديل وادوات ايطالية للشهرة
قصاص سبور ١/٢ كم قطن
حريم واد ايطالي باقة اكمام اضافية
بيجامات رجال بوليني سادة واداماج
جلبه سيور قطن انجليزي
لباسات بحالات للاطفال
برونيزي للاطفال الوان مشونة
باروات جرسية قطعتي صناعة الفخاخ
جوارب حريم انجليزي صناعي
جوارب حريم طبيعي
تشكيلة كبيرة من الجوارب النايلون
باروات اطفال قطع حريمي مطبوع
مجموعة كبيرة من الجوارب صناعي بسعر ابتداء من
٥٠ قماش عتد الباع على جميع اصناف البريك الموضحة

بورد انواع مختلفة
تشكيلة عتيق من شطط السيدات
مجموعة كاملة من البروشات والكوفيتيه وارد باريس
جواريتات للسيدات جلد الزاير واعدة
مجموعة جميلة من الجوارب النايلون الوان مختلفة
فروس انجليزي ١/٢ قطن
مجموعة كبيرة من الملايات الحريمي عرض ٤٧٠ قماش
٦٠٠ قماش

اكيسي مخدات مقاس ٣٥ x ٧٠
قماش خيط نقي عرض ٩٠ سم سعر ٦٨ قماش
تشكيلة كبيرة من البرانيل الحام
الروان مطرزة للسيدات ارضية يشاء مطرزة بورد مشير
بالوان عرض ١٠٠ سم
مجموعة من الحرير الصناعي للترنكوه جميع الوان وذن
الشلة ٢٨ جرام عرض ١٢ قماش

مجموعة مكونة من ٥٠ طاية خيط حريمي عرض ٥٠
الوان الكثرة ٥٠ طاية تصلي سبور البكرة قماش صناع

ماذا نقول للكواكب؟

سالنا اثنين من المشتققين بمطالعت عاقولته الكواكب عن حدثات وتطورات بنظرهما العالم فيما بين العامين ١٩٢٨ و ١٩٢٩ فاجابا بما يلي والله اعلم:



محمد يوسف التتايي

الحب في تل ابيب
كوهن : عندما فلوس
عندما فلوس
عندما فلوس !!

- ١ - يستند الخلاف بين الدول العربيتين ايران وبنسهر حريم قبل منتصف عام ١٩٢٩
- ٢ - تنسحب ارميا المارشال تيتو على اللادة بالخلف البقاني في القامة مشاكل كثيرة تنهي باغتيالها وعودة يونسلايا الى اخصان روسيا
- ٣ - تستقل الوزارة الفرنسية الجديدة وتناول فرنسا عتاج كمة ازمها ووضع سياسة ثانية لها
- ٤ - تمدل أمريكا عن متاصرة الصهيونية عند بدء الحرب بينها وبين روسيا
- ٥ - يخلف التوار اليونانيون نوبال ويستند الامر للحكومة الملكية التي تأخذ معه ذلك في تنفيذ الإصلاحات المصدقة التي تحتاج اليها البلاد
- ٦ - تمدل الوزارة البريطانية ويشارك في المحاضرات
- ٧ - يظهر خطر فجاء مصر والشرق الأوسط

- ١ - تصمد روسيا وأمريكا ثم يحدث بينهما اتفاق لا يلبث أن ينقض
- ٢ - تقع حوادث في الفردنيل بين روسيا وتركيا
- ٣ - يقال في يونسلايا زعيم كبير
- ٤ - يقوى حزب ديجولا وجون ديجول رئاسة الوزارة قبل نهاية عام ١٩٢٩
- ٥ - تناف في الملاحا كومات مؤتة
- ٦ - يموت في إنجلترا امياس
- ٧ - كبر وقاد عظيم
- ٨ - تقع ماسي طيران في أمريكا
- ٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ١١ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٠٠ - تقوى اهر في فرنسا

- ١ - تصمد روسيا وأمريكا ثم يحدث بينهما اتفاق لا يلبث أن ينقض
- ٢ - تقع حوادث في الفردنيل بين روسيا وتركيا
- ٣ - يقال في يونسلايا زعيم كبير
- ٤ - يقوى حزب ديجولا وجون ديجول رئاسة الوزارة قبل نهاية عام ١٩٢٩
- ٥ - تناف في الملاحا كومات مؤتة
- ٦ - يموت في إنجلترا امياس
- ٧ - كبر وقاد عظيم
- ٨ - تقع ماسي طيران في أمريكا
- ٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ١١ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٠٠ - تقوى اهر في فرنسا

- ١ - تصمد روسيا وأمريكا ثم يحدث بينهما اتفاق لا يلبث أن ينقض
- ٢ - تقع حوادث في الفردنيل بين روسيا وتركيا
- ٣ - يقال في يونسلايا زعيم كبير
- ٤ - يقوى حزب ديجولا وجون ديجول رئاسة الوزارة قبل نهاية عام ١٩٢٩
- ٥ - تناف في الملاحا كومات مؤتة
- ٦ - يموت في إنجلترا امياس
- ٧ - كبر وقاد عظيم
- ٨ - تقع ماسي طيران في أمريكا
- ٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ١١ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٢٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٣٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٤٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٥٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٦٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٧٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٨٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٠ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩١ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٢ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٣ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٤ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٥ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٦ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٧ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٨ - تقوى اهر في فرنسا
- ٩٩ - تقوى اهر في فرنسا
- ١٠٠ - تقوى اهر في فرنسا



مدون التتاي : متى سارا
ولمعة تاني بل حان
الخاصي باشا انا ٥٥
ولمعة تاني بل الحوررات ال
البرسات

زواج من أول نظرة



التي هيبت حديثا من القاهرة في
طريقة معاملة الفتاة ، انه كل
طالب في كلية الطب بالقاهرة ...
واسدقاني في تلك الكلية كاتبا
اساتذة في فنون القول والقرآن ...
وفي الموعد المحدد وصعد على
البرسيم والحمد !
ودعشت البرسيم بجنايت
عديتي الشاب ودعشت الحمل
بجنايتي !
وحدثنا في مصر ومن العبد
ومن راي الشيخ ابو العيون في
الحمد ، ونسيت فطنتنا في الاز
صحت ، لا وجبت احترامه ان
شيئين جهنم الحمار !
ووفقت بالسريرة في احادي
غايات وارادتي ، وفتح الراديو
نصف فتحة شجعت على انعام
الزواج الجميلة !
والحمد لله رب العالمين ، ففتح لي
الزواج القوي القوي من يده

وراحة البال !
وفاء رابت ابنة ساحرة
البيت قبل تحوي وورادها اربعة
كتاب يقصده من طرائق لوم ...
وكان احسن طائفا مصريا هيبت
من السعد !
وقالت ابنة صاحبة البيت ان
الطالب كان يبيت عنى في شوارع
شيفيلد ففتشت سامعها ان
وقادته الي بيتي !
ورحبت الطالب علنا ورحبت
بيني وبين نفسي احدث من امرع
طريقة لخلاص من هذا التعريف
الكريم !
ولكنه لما قال انه كان طالبا
في كلية الطب بالقاهرة ، انشأ
شعور عطف طيبة وفرت من
ادعوه الى مائدة العبد

كان اليوم اول ايام العبد
وكانت « عديتي » في ذلك التسويم
موعدا مع طالبين بكلفة الاداب
بجامعة شيفيلد ، اميرا برلم
والجاني والخاص ان تعاضا من
اول ايام العبد !
خالت ان اتسهما على بوسى
العبد ، وحاولت ان اتسهما ان
لقاء فتاتين في العبد حرام ، وان
الشيخ ابو العيون اسبق كثيرين
المشاهير في سرحانه في هذا
الموضوع ، ولكن الاعتراض اصرأ
على الحضور معا والاعتراض معا
وقفت امام بيتي المسجل
سباتي استعدا لهذا الموعد
... ورحت اكثر في احسن رقة
تسليم الحبل والبرسيم والفت
في السريرة ، وكيف سارتع
عندي ان ناكل البرسيم والغرف
ون ان يقصده بعض فتات

السيد البحرى

ولدت له ان احب من السعد
... ساعلمك برسيا يوم
العبد !
ولا بدت على وجهه علامات
الدخلة قلت له :
- ان البرسيم الذي سألته
هو فاة شقراء في لون اللابلين
من كتبه من الحركة والمجاسة
والغرام !
وقال الشاب :
- اننى جالس فعلا !
ولم احاول ان اتصح الشاب

كانت ابنة « برسيم » تلبية
برحومة جهنم هارو في تسهرها
نطق وقولها للسيد ، ومما
يسر واسايب الافراء
وكانت الابنة « الحمل »
سمراد ، طوبى القائمة ، ناصحة
سمر ، في حينها برادة الملاكمة
الى تشبها افراد التساميل !
وآه افضل السمره ، وانسر
صاحبه السمره العائم
لاطمئنان ... والاشد
راحة البال !
ولكن الفتاة كان في لك الفتاة
يد ان راكس البرسيم والحمد
لا يفكر في الاطمئنان والاستقرار

قلت له انى احب من السعد
... ساعلمك برسيا يوم
العبد !
ولا بدت على وجهه علامات
الدخلة قلت له :
- ان البرسيم الذي سألته
هو فاة شقراء في لون اللابلين
من كتبه من الحركة والمجاسة
والغرام !
وقال الشاب :
- اننى جالس فعلا !
ولم احاول ان اتصح الشاب

قلت له انى احب من السعد
... ساعلمك برسيا يوم
العبد !
ولا بدت على وجهه علامات
الدخلة قلت له :
- ان البرسيم الذي سألته
هو فاة شقراء في لون اللابلين
من كتبه من الحركة والمجاسة
والغرام !
وقال الشاب :
- اننى جالس فعلا !
ولم احاول ان اتصح الشاب

قلت له انى احب من السعد
... ساعلمك برسيا يوم
العبد !
ولا بدت على وجهه علامات
الدخلة قلت له :
- ان البرسيم الذي سألته
هو فاة شقراء في لون اللابلين
من كتبه من الحركة والمجاسة
والغرام !
وقال الشاب :
- اننى جالس فعلا !
ولم احاول ان اتصح الشاب

قلت له انى احب من السعد
... ساعلمك برسيا يوم
العبد !
ولا بدت على وجهه علامات
الدخلة قلت له :
- ان البرسيم الذي سألته
هو فاة شقراء في لون اللابلين
من كتبه من الحركة والمجاسة
والغرام !
وقال الشاب :
- اننى جالس فعلا !
ولم احاول ان اتصح الشاب

قلت له انى احب من السعد
... ساعلمك برسيا يوم
العبد !
ولا بدت على وجهه علامات
الدخلة قلت له :
- ان البرسيم الذي سألته
هو فاة شقراء في لون اللابلين
من كتبه من الحركة والمجاسة
والغرام !
وقال الشاب :
- اننى جالس فعلا !
ولم احاول ان اتصح الشاب

قلت له انى احب من السعد
... ساعلمك برسيا يوم
العبد !
ولا بدت على وجهه علامات
الدخلة قلت له :
- ان البرسيم الذي سألته
هو فاة شقراء في لون اللابلين
من كتبه من الحركة والمجاسة
والغرام !
وقال الشاب :
- اننى جالس فعلا !
ولم احاول ان اتصح الشاب

قلت له انى احب من السعد
... ساعلمك برسيا يوم
العبد !
ولا بدت على وجهه علامات
الدخلة قلت له :
- ان البرسيم الذي سألته
هو فاة شقراء في لون اللابلين
من كتبه من الحركة والمجاسة
والغرام !
وقال الشاب :
- اننى جالس فعلا !
ولم احاول ان اتصح الشاب

قلت له انى احب من السعد
... ساعلمك برسيا يوم
العبد !
ولا بدت على وجهه علامات
الدخلة قلت له :
- ان البرسيم الذي سألته
هو فاة شقراء في لون اللابلين
من كتبه من الحركة والمجاسة
والغرام !
وقال الشاب :
- اننى جالس فعلا !
ولم احاول ان اتصح الشاب

قلت له انى احب من السعد
... ساعلمك برسيا يوم
العبد !
ولا بدت على وجهه علامات
الدخلة قلت له :
- ان البرسيم الذي سألته
هو فاة شقراء في لون اللابلين
من كتبه من الحركة والمجاسة
والغرام !
وقال الشاب :
- اننى جالس فعلا !
ولم احاول ان اتصح الشاب

قلت له انى احب من السعد
... ساعلمك برسيا يوم
العبد !
ولا بدت على وجهه علامات
الدخلة قلت له :
- ان البرسيم الذي سألته
هو فاة شقراء في لون اللابلين
من كتبه من الحركة والمجاسة
والغرام !
وقال الشاب :
- اننى جالس فعلا !
ولم احاول ان اتصح الشاب

قلت له انى احب من السعد
... ساعلمك برسيا يوم
العبد !
ولا بدت على وجهه علامات
الدخلة قلت له :
- ان البرسيم الذي سألته
هو فاة شقراء في لون اللابلين
من كتبه من الحركة والمجاسة
والغرام !
وقال الشاب :
- اننى جالس فعلا !
ولم احاول ان اتصح الشاب

قلت لها : انك ستكونين
منبوذة من اميرته ...
فقلت : لقد اتفق معي ان
يعيش في إنجلترا !
قلت لها : ان اولاد الزواج
الخطأ لا يجنبهم لهم ...
فقلت : سيكون لهم حرة
الاختيار بين الخمسين ...
وقدتم لها آلاف الاعتراضات
ولكنها كانت تقول :
- سارتوجه ... اننى احبه
اننى لا استطيع ان اعيش بدونك !
واخيرا قررت ان اغير طريقى
فبدأت احسن الزواج وانقصر
الى ان اتصت براهب ...
قلت لها انها وادعها :
- سيكونين امسدة زوجة في
العالم ... اننى احسده على
اختياره ...
فقدت في يدى شاكرة
وقالت :
- انه شاب مدعنى ليس
كذلك ...
قلت :
- بلا شك ... فقلت
هناك مسألة طليقة في تقاضاها
طوبا ، لاننا نجيبه واستجارين
فيها ولا شك ...
وما هي ...
- انه يعطى في نومه ويخرج
من فمه صفرا موسيقيا جليا ...
واصر وجهها وقالت :
- آنت تكذب ...
ولا افسدت لها فورت العادل
عن الزواج ...

ومن على هذا الحداث اربعة
اعوام ...
ودخل على ذات يوم صديقي
عادل ومعه فاة انجليزية جسد
وقال لي :
- لقد اتفقا على الزواج ...
وربتم من هذه المفاجاة ... ولكن
الفتاة قالت لي :
- لا احاول انقضى بالعدول
عن زواج عادل ... اننى ايضا
انط في يومى ...
وعاشى الانان في غفط سميد
حتى كناية هذه السطور ...
السيد البحرى

قلت له انها تحب سحر الشرق
فقلت له انها مستهزئة بيته
على الطريقة الانجليزية المعروفة ،
وستسيطر على حياته ، ويجعله
صفرا على التساميل ...
قلت له ان زواجه وهو طالب
سيموت لاجلحه في الامتحانات
وسيجسم معاناة اميرته وسيمسج
سخرية بين الطلبة المصريين ...
وقلت له ان المسراة التي
استطاعت ان تجردك من عديتك
الدينية بعد ايقظاها مستطبع
ان تجردك من ملايكات بعد عام ...
قلت له ان المصريين يخفونك
والانجليز سيفترون عفاك ...
ولكنك ستفقد مصر ولن تكسب
انجلترا ...
ولكنه اصر بعناد على رايه :
وتركة وذهبت الى فراشه ...
ولكنى لم اتم الليل ...
لقد شعرت اننى المسئول
الحقيقي عن هذه المسألة ...
واستيقظت مبكرا وذهبت الى
داخلية المساء ووافيت ليكى
وقلت لها :
- هذا الزواج لن يقع ...
فقلت في عزة ، زردية
واستغاثا :
- لانك ترتدى لفساك ...
اننى احبه وسارتوجه ...
قلت لها :
- اننى لا اريدك عشيقية
انفسى ولا زوجة صديقى ...
قلت :
- لقد قال لي انه لم يعرفك
الا امسى ... كيف تسطيع
صديقتى ...
- انه من بدلى ... واتصت
الغرام ، نصيب اصديقا من التساميل
الاول من لغاتنا ...
وعضيت انصر الى كيف ان
عادل لا يزال طالبا ، وان اميرته
ساعت مرته انا علمت بزواجه
من انجليزية ...
فقلت : عديتى ما يمكنها ان
الانثى ... اننى اسأرف عليه ...

قلت له انها تحب سحر الشرق
فقلت له انها مستهزئة بيته
على الطريقة الانجليزية المعروفة ،
وستسيطر على حياته ، ويجعله
صفرا على التساميل ...
قلت له ان زواجه وهو طالب
سيموت لاجلحه في الامتحانات
وسيجسم معاناة اميرته وسيمسج
سخرية بين الطلبة المصريين ...
وقلت له ان المسراة التي
استطاعت ان تجردك من عديتك
الدينية بعد ايقظاها مستطبع
ان تجردك من ملايكات بعد عام ...
قلت له ان المصريين يخفونك
والانجليز سيفترون عفاك ...
ولكنك ستفقد مصر ولن تكسب
انجلترا ...
ولكنه اصر بعناد على رايه :
وتركة وذهبت الى فراشه ...
ولكنى لم اتم الليل ...
لقد شعرت اننى المسئول
الحقيقي عن هذه المسألة ...
واستيقظت مبكرا وذهبت الى
داخلية المساء ووافيت ليكى
وقلت لها :
- هذا الزواج لن يقع ...
فقلت في عزة ، زردية
واستغاثا :
- لانك ترتدى لفساك ...
اننى احبه وسارتوجه ...
قلت لها :
- اننى لا اريدك عشيقية
انفسى ولا زوجة صديقى ...
قلت :
- لقد قال لي انه لم يعرفك
الا امسى ... كيف تسطيع
صديقتى ...
- انه من بدلى ... واتصت
الغرام ، نصيب اصديقا من التساميل
الاول من لغاتنا ...
وعضيت انصر الى كيف ان
عادل لا يزال طالبا ، وان اميرته
ساعت مرته انا علمت بزواجه
من انجليزية ...
فقلت : عديتى ما يمكنها ان
الانثى ... اننى اسأرف عليه ...

قلت له انها تحب سحر الشرق
فقلت له انها مستهزئة بيته
على الطريقة الانجليزية المعروفة ،
وستسيطر على حياته ، ويجعله
صفرا على التساميل ...
قلت له ان زواجه وهو طالب
سيموت لاجلحه في الامتحانات
وسيجسم معاناة اميرته وسيمسج
سخرية بين الطلبة المصريين ...
وقلت له ان المسراة التي
استطاعت ان تجردك من عديتك
الدينية بعد ايقظاها مستطبع
ان تجردك من ملايكات بعد عام ...
قلت له ان المصريين يخفونك
والانجليز سيفترون عفاك ...
ولكنك ستفقد مصر ولن تكسب
انجلترا ...
ولكنه اصر بعناد على رايه :
وتركة وذهبت الى فراشه ...
ولكنى لم اتم الليل ...
لقد شعرت اننى المسئول
الحقيقي عن هذه المسألة ...
واستيقظت مبكرا وذهبت الى
داخلية المساء ووافيت ليكى
وقلت لها :
- هذا الزواج لن يقع ...
فقلت في عزة ، زردية
واستغاثا :
- لانك ترتدى لفساك ...
اننى احبه وسارتوجه ...
قلت لها :
- اننى لا اريدك عشيقية
انفسى ولا زوجة صديقى ...
قلت :
- لقد قال لي انه لم يعرفك
الا امسى ... كيف تسطيع
صديقتى ...
- انه من بدلى ... واتصت
الغرام ، نصيب اصديقا من التساميل
الاول من لغاتنا ...
وعضيت انصر الى كيف ان
عادل لا يزال طالبا ، وان اميرته
ساعت مرته انا علمت بزواجه
من انجليزية ...
فقلت : عديتى ما يمكنها ان
الانثى ... اننى اسأرف عليه ...

قلت له انها تحب سحر الشرق
فقلت له انها مستهزئة بيته
على الطريقة الانجليزية المعروفة ،
وستسيطر على حياته ، ويجعله
صفرا على التساميل ...
قلت له ان زواجه وهو طالب
سيموت لاجلحه في الامتحانات
وسيجسم معاناة اميرته وسيمسج
سخرية بين الطلبة المصريين ...
وقلت له ان المسراة التي
استطاعت ان تجردك من عديتك
الدينية بعد ايقظاها مستطبع
ان تجردك من ملايكات بعد عام ...
قلت له ان المصريين يخفونك
والانجليز سيفترون عفاك ...
ولكنك ستفقد مصر ولن تكسب
انجلترا ...
ولكنه اصر بعناد على رايه :
وتركة وذهبت الى فراشه ...
ولكنى لم اتم الليل ...
لقد شعرت اننى المسئول
الحقيقي عن هذه المسألة ...
واستيقظت مبكرا وذهبت الى
داخلية المساء ووافيت ليكى
وقلت لها :
- هذا الزواج لن يقع ...
فقلت في عزة ، زردية
واستغاثا :
- لانك ترتدى لفساك ...
اننى احبه وسارتوجه ...
قلت لها :
- اننى لا اريدك عشيقية
انفسى ولا زوجة صديقى ...
قلت :
- لقد قال لي انه لم يعرفك
الا امسى ... كيف تسطيع
صديقتى ...
- انه من بدلى ... واتصت
الغرام ، نصيب اصديقا من التساميل
الاول من لغاتنا ...
وعضيت انصر الى كيف ان
عادل لا يزال طالبا ، وان اميرته
ساعت مرته انا علمت بزواجه
من انجليزية ...
فقلت : عديتى ما يمكنها ان
الانثى ... اننى اسأرف عليه ...

فليكس دانا
تاج بيرس بالمرزوى مصر

يتشرف بتقديم اخلاص
آيات الوداد والطيب
التباني الى المليك
المحبوب والامة المحبة
بغية الفطر المبارك

جواهر النحاس باشا

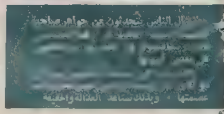


وهداه حورده اسفط سحنس باشا وحرمة في
سنة ١٩٤٢ بعد توليه رئاسة الوزراء ومعهما قريبة
في تركيا

وقد وصف حرم النحاس باشا بمرهبة
تبعوا في الذهب المزعج للناس وحذاء في بشرة
النحاس بين الجواهر الضائعة «بروش» مرصعة
الفضة والذهب فيه زمرد والجوهرات وبه فني
ك نعه ٥٥ جنيه



بعد زواجه النحاس باشا يوم رابعه في
يونيو سنة ١٩٤٢ وقد وصف السيدة حرم وهداه
بمرهبة بعد زواجه من ابنته طوله ٢٠
مرا . وقد جاء في اسره اسفط لولس
بعد الزواج الذي سماه طوله ١٠ متر ودفنه
١٠ سنة هذا غير عدد زواجر حرم حواي
٥٠ من حواي كره حورده برفقه باشا في
الحلق طلع ٨٥ حيا



أولاً حرم حورده اسفط سحنس باشا
النحاس باشا من يد النحاس باشا
من بعد الحلق وقد انقلب حرم حورده
١٩٤٢ بعد زواجه النحاس باشا والفضة
«بروش» مرصعة في النحاس
بمرهبة بعد زواجه من ابنته طوله ٢٠
مرا . وقد جاء في اسره اسفط لولس
بعد الزواج الذي سماه طوله ١٠ متر ودفنه
١٠ سنة هذا غير عدد زواجر حرم حواي
٥٠ من حواي كره حورده برفقه باشا في
الحلق طلع ٨٥ حيا



حرم وهداه النحاس باشا الى جبال الورد كليل
في صيف سنة ١٩٤٢ وقد ظهر في حلقه اسفط لولس
مرا . وقد جاء في اسره اسفط لولس
بعد الزواج الذي سماه طوله ١٠ متر ودفنه
١٠ سنة هذا غير عدد زواجر حرم حواي
٥٠ من حواي كره حورده برفقه باشا في
الحلق طلع ٨٥ حيا



حرم النحاس باشا وقد تزيت بقرط من الماس
(سرق) وروشن من الماس (سرق) واسورة من الماس
وقرط من الماس كذلك (سرق)



في الاحفال بلوغ النحاس باشا في الخامسة والستين في يونيو سنة ١٩٤٢ حرم النحاس باشا
والى يسارها النحاس باشا والى يمينها حرم النحاس باشا وهداه النحاس باشا وهداه النحاس باشا
خليفة زيب هاتم للنحاس باشا وهداه النحاس باشا وهداه النحاس باشا وهداه النحاس باشا



حرم روضة الحسين بنا محل
حسنة حسنة في احدى حفلات
موسم البحر وفي احدى حفلات
ناس كسر حردا وحول ناحيتي
١٦ فبراير يبلغ قس حوالي
٣٢٠٠ حلية (لم يترك) وفي ميدانها
دسار من صناديق بالاس (سرقا)

حرم الحاس بنا في احدى
حفلة سنة ١٩٤٧ وقد وضعت
في يد سكرتيرة احدى
مجلس روضة الحسين بالاس
وسكرتيرة

حرم الحاس بنا في احدى
حفلة سنة ١٩٤٧ وقد وضعت
في يد سكرتيرة احدى
مجلس روضة الحسين بالاس
وسكرتيرة



حرم روضة الحسين بنا في احدى
حفلة سنة ١٩٤٧ وقد وضعت
في يد سكرتيرة احدى
مجلس روضة الحسين بالاس
وسكرتيرة



الطبيب سكرتيرة في احدى حفلات
حرم روضة الحسين بنا في احدى
حفلة سنة ١٩٤٧ وقد وضعت
في يد سكرتيرة احدى
مجلس روضة الحسين بالاس
وسكرتيرة



حرم روضة الحسين بنا في احدى
حفلة سنة ١٩٤٧ وقد وضعت
في يد سكرتيرة احدى
مجلس روضة الحسين بالاس
وسكرتيرة



الآنسة عزيزة محرم المصطفى لعلها تدرس
أولاً على نموذج طائرة تشرح فيه أجزاء الطائرة



الآنسة دول الحانين بحرسى مدرسة
للنساء تم أودعها الحكومة الفرنسية على
نقلتها في بسة إلى باريس ثم عادت إلى مصر
للحق بمعهد مصر للطيران .



جاءه اللطيفة نوبين نهد جوردس بيلاس الطران
م طاره وعلى صدرها زهره الاخوان المصطفى
بها وهي شولة الطاريت ومعتلا . ثنائى . اخذ . تكان

الاطول الجوى النسائى



الاروكب

حلت اذ لا . وقت الايام
وذلك وقد فسر .
وعرفت لاسر .
في مصر لتسحب معمود
الطيران انه لا يوجد في مصر
ممن .
الطيران لتكون في
الاسطول حوى حرسى
يطارب الصهيونيين .
ويته التعليم تالفا من اربع
الطيران الصربين كبره
الاستاذ عبد الرحمن الصيرفي
الذي استمرى الامصار بالماله
« الهوائية » .

اسطول ساي

ان عدد ساي جواى الارابى
بحرس الايام معديها الثمانين
اي انه يمكن ان يتالف ثمانين
اسطول حوى مدنى وحرسى عبد
الازم .

البعثة السعودية

وقد اعلنت البعثة السعودية
في مصر احد طلبة الهند حاسب
سعدته الى المهدي على سبيل
الجوية للدراسة في الطيران .
فاظهر ثيوفا وذلك وتخرج بعد
اسابيع فكان اول طيار سعودي
يتخرج في المهدي ، فقررت ادارة
البعثة ايضاً ستة طلبة آخرين

اول طيار سوري

كان السيد دمرى محمد
صانع اول سوري يلتحق بالمعهد
وقد ابحر بعد شهر اذ بان
أهارة الطيران البحارة حرف
وت .

جراى للطيران

وسعد في المهدي ثانيا جواى
لحفظ الطيران الخاصة التي
يمثلها افراد وتكون تحت اشراف
فنى دقيق لصيانة الانهيا

اصبح الطيران هواية محبوبة
لدى الكثيرين من شباب وشباب
الجيل الحديث
ولا يقل اهتمام مصر بالطيران
عن غيرها من الدول خصوصاً
بعد الانتصارات الرائعة التي
سجلها سلاحها الجوى المكي في
تأديب عصيات الصهيونيين في
عسطين
ومهد مصر للطيران الذي يقوم
على ارض مطار اميليه هو اول
معهد من نوعه في الشرق الاوسط .
وقد المهد طلة ومطاليت . ان
الطيلة يمثلون جامعة الدول
العربية بل وامم الشرق جميعا ،
والفلسطينى والبناتى وينهم
ثلة من شمال وادى النيل
جوبه .
ومن الطاليات زهرات مس
الجنح المصري الراقى ، من
من تعلم الطيران لتشرى فما
بعد طائرة خاصة فتودعها
ومش من ترقيت في اختار قاده
الطاليات مهدي .
من الطاليات البحارة
اللطيفية الآنسة ثريمان نهد
جوردس ، اسرك في مجارى
دليل الصهيونيين .



↑ بعد اول جولة تعليمية قامت بهي الجوى .

العلمية شرح للطلاب الجديديا كيفية استعمال
الخارط التي يستعملها الطيارون .



كبير المعلمين ... وتعليمية

لهؤلاء شاهداً وامقتل هؤلاء مسيح ابضا براون لم ينطق



في اول شباط سنة ١٩٤٤ تجاوزت
الفرقة الاولى المليون، ان هناك
مئات واستقر ارجع على قلوب
الامم التي انتهكتها الحروب، ولكن
الكناسي استرجعت على الاقواله النفسية
بملائكة من جلد اناس المظلم
من هولاء حرقوا ١٠٠ في كل يوم
موزلة اختبئ بها مأساة حياته المظلمة
بالاجساد ١٠٠
وهذه السيرة حقة في معسكر دار
المستشارية الالمانية ١٠٠ كونه طائفة
بمؤامرة مع كوتل الرابع الكهنة الى كوتل
من هولاء كوتل، انكرا زادوا تسبعا له
الواقعة على اعمار التفرج ١٠٠
لقد استنتج منهج جالوب الارمني
في امر هتلر، فانجل الاستانة على ١٠
في طائفة من الاسواق لوزن بملائكة على
فيلد خمسة ١٠ و ١٥ في طائفة ترى انه
مات ١٠ في طائفة لم يكن لهم رأى
فلمى ١٠٠
ونفذ شهورين التسعين اعمت سحر
ردوا لكى من واين يلائق انما اتوا
عنتل في سبيزيا في شهر يوليوس سنة
١٩٤٧
وقى ساهل الساهي تسالمت شركان
الابنة كعانه سلاز ساق في القصر
الكناسي يعنى اير فرديت ماكينز
افان انه وهو فرطى شرق في القوت
يعبر انه طار مع هتلر في ٦ مايو سنة
١٩٤٥ - ايريد خمسة ايام من سوتله
الفرقوى - من راي الى الشاركو، ومن لم
فيلد عنتل الملائكة في طائفة كوتل
وفان كتاب فرسي في كتاب عنتل ان
عنتل يعنى الان في الارمني -
ولعل الحرب ما في الامم الى المصل
لوفديو الموزة الكناسي المعروف بول في
مقال لشركة له مجلة - كيو - الايطالية في
مارسو سنة ١٩٤٨ - ان انفسار لا شعور -

هرمان جورج المصفاة و كسل
وحدة يمكن ان تشهد، وكل
سلاح، وكل دابة تدفع على
مجل في كل مكان

حلم يبعث
مستعصم

وقى مسبح يوم ٢٢ ايرود
مستعصم
مجل في معصده نصر - وك
الغواد والخاصية وسيد الانصار
سلطان امية المص - راجع
عديين - نصر حروب في الاوت
الليويين - ومنعزوب الابنة
عصمرا من مهر - ايرادو - ثار
عده احركة الدائنة احرك
امانه في احييه المزمه -
لقد تشعل سنايبر في احمق
واحات الجبل اترى عنتل حشر
عصمرا من محمد الهات -
لقد صامت اواش حشر للم
الاول صباغ فطر الله الزهر
وخلال سحر العفص والبنا -
التي ابي سحر ان يواجمها في
بخ هتلر على مكتبه مشفى عليه
ينضم بسوب واخر -
انتهى كل شوب -
وقد اخبرني - شوب -
عصمرا الخاص انه في هذا اليوم
الفاصح صعد اوراق سيدة باير
منته - وصعد بها الى حديقة القلار
ثم اطمعنا للدار، ثم طار اير
ميرج - ثم الى برونجنسند
فمنزل نفس الزواية هنك -
وامن هتلر في انه سبيتي في
بولين، ويوم فيها، وظلمولا
الذين يريدون ان يستمروا في
اقتال اندهيوالزوريفشتجار
ويلحقوا بالاشياء التي سبقت
هناك لاستناد العنصر في
الجبال ١٠٠

لقد آمن قواده في الكهنة نانته
خسروا الحرب، ولكن انصرح
عن هذا الانسان كان عده ١٠٠
الاعدام - بل ان الجيود الذين
انتهكهم الحروب كانوا يدرسون
لهم استعوان دماغهم سدى -
ويكن القراء كان جوازه السوي -
وعده بول التجسار، وركتر
انفسع الى نجيب ال مناص
افلاسل هذه الحديقة المرة على ابي
الا اجمعين ١٠٠٠

ان جيش الطعام كانت تطحن
في المنا الحارة عاصفها سدر
والغولاد، ومن حشر مع ذلك
سبر سانه المصبة الروس
في حته، ويصبح ميسي الروس
يشتر هزائمهم ١٠٠٠ في برلين
واحد وهو يشتر تحدا عبيد
مولده بلى اواسره ١٠٠٠
البحران ساهل المراسد ساهل
الاعلى الثلاثة الروسية ١٠٠
يهاجم الروس في فجر يوم ٢٢
ابريل، لحطم تلك الثلاثة ويحول
دون التطويق الكامل لبرلين ١٠٠٠
وكل كل امريه دائرة عملانه
يمن سنايبر على هذا الهجوم
قوات الطيران والملاسة وفندق

ولا مظاهرات صرحية يتساقطت على قبيحة هذا الرجل .

الجنرال الكسبي
وقد علمت، فاستيقظت اير من ٢٠٠ من ايام هتلر، وانصحت مع كوتل من فراده، وسكرتيرة - وطبيب امهاته - واصفا
جسد، وحظيته المصغرة، ووصية والدته، وقبره - وسوالفه - والفراد حرة ففلى ١٠٠
واطلع اولو داف سسل كل الزوايا المصفاة هذا الوصوف - وفرا كل الصم والسهل والسهل والذكري التي كعنا
ملاوون هتلر ومعداته ١٠٠
وقد حرم الكناسي موزماو بحريته بعد ثلاث سنوات، وعاد الى وطنه ليعمل ١٠٠ كعنا في الزوايا وسهلات اليهود
وقد استعصى هتلر اول وطنه حاشيه واجدات كعنا الفوق في الامام الفاضله المصغرة الا حشود في شهر ايرس ١٠٠
١٩٤٥
ولكن ان يخرج الكناسي موزماو من كعنا العنصر بكعنا التي سيزول في اخر سانه - معه الزهر الذي
رأى المنا التي فطرها وحكمها، وهي بهار في طفه - معه مخرج عنتل كما كعنا حله في حوط كعنا العنصر

ان قصة عنتل في امة الاحمر
لندا في هذا اليوم الذي عنتل فيه
عنتل تعديا جورج وهلمر ودور
وجودل وكينسل وسواهم من
اقتاب الثائرة ياخو عبيد ميلاد
الزهر ١٠٠٠
كان هتلر في نظرم يومه
معلقا في ارج، بجلت احداث
بسا عن الرجل الذي ارج التهم
في عروق التسبب الالامي ١٠٠٠
على اربعة حربي
لقد اجمع في كيانة الانسان
الحاركي النفسية - التسحب
انفس اسود بيده في اهر
في اصبوب المصارع اجير ١٠٠
ولم يبق غير كاتكاكوار مصفحت

وهي الحسن
صحيحه
كانت الحرة اعاليه ايام
لندعم ملامتها الاخرى في اورد
وقوات الخلفاء تطبق اطياف
القضاء النازل على بولين وكوكاب
المثليا تلفظ القاسها الاخره
وعنتل مع ذلك لا يريد ان يسرد
الحالات ١٠٠٠

وقى يوم ٢٠ ايريل سنة ١٩٤٥
كان هتلر حشفي في حوط معنتل
الحصين بادا مستشارا ارجح
مولوده على موسيقي كذائف
الطائرات الانجليزية والامريكية
واناسه ايرس ايرس
عماز راين ١٠٠

ورار فراوحان احداث
مكريرات هتلر في بيتها سوب
فلم لكنتي انها لقيت خرا اير
مع هتلر وايتها لم تشا ان تهجر
في ايلابه السوداء، ووصفت
المخيا وصف شاهد علم
فمنزل نفس الزواية هنك -
وامن هتلر في انه سبيتي في
بولين، ويوم فيها، وظلمولا
الذين يريدون ان يستمروا في
اقتال اندهيوالزوريفشتجار
ويلحقوا بالاشياء التي سبقت
هناك لاستناد العنصر في
الجبال ١٠٠



خليفة التجل
وعنتلما دخت من هتلر -

حادم همل الحياص
بروي قصة اخر نام سده

حادم همل الحياص
بروي قصة اخر نام سده

الصافد الانساني اتر ماكنسوه بفسول ان
فصفت هتلر على شفا اذناه قصه خالبه ١

الصافد الانساني اتر ماكنسوه بفسول ان
فصفت هتلر على شفا اذناه قصه خالبه ١

بصفة اساع من الساعة خيل
 أني ادخل خلية عاش بها سرب
 من النحل في أسوأ ظروف ..
 الشربة التي كانت على يدي
 منحه العسكري لم تكن تملئ
 ثلاثة أشهر في أربعة ، وكان في
 هذه الخلية حوالي ٣٠ غرفة ،
 والتي لا تملك ملكة هذا السرب
 وهي تلدغ بلا رحمة ، وتقتل
 العدو والصديق بسريرها الذي
 لم يعد له أمل في النجاة ..
 وكثيرا ما كان الهواداد يدخل
 الخشا من مشاكله الفاضحة إلى
 سطح الأرض ، بأنه مشرب
 بالسكرت وداخن ، وألا يزال
 وظلا ألقى على أعضاء المجلس
 هذا الجاني متولي علاجهم
 الدكتور مستعجل ، الطبيب
 الوحيد الذي بقي في الخشا من
 أطباء هتلر ، أما طبيبه الثاني
 وموضع نفته الدكتور موريل
 الذي مات حديثا ، فقد جلا من
 الخشا مع الرهط الذي أتوا
 إلى بريجنجان ، وبأن عدده
 ثمانية ..



دكتور موريل ، الطبيب الوحيد الذي بقي في الخشا من أطباء هتلر



أولئك هم سائقو سيارة هتلر الذي شاهد جنه الهوهر ...
 ولا قبل له أن أت مسكده أنه هتار أجاب : لقد خدمته ١٥ سنة
 وكان لا يترك الإيجابي . فكيف خطي ؟

الطياره هاتاريس التي يقبعهم هتار حتى آخر لحظه وكنه
 سرها تقتحم القاذبات الروسه وتطارد وحدها !

دواء من لدواء له

واستعدت يده بلا وعي إلى
 درجه فحرجت منه بضعه من
 الاتانيب الصغيرة ، وأخذ يوزعها
 على من بقي بعدوا من اتبائه
 الإفياء .. أن الاتوبيه الصغيره
 بعد أن توضع في القم ، لم تقضم
 قسما تقطع من الحصى
 يسيل منها الموت الساحل الأربع
 مع سبالور البوتاسيوم ..
 ولم يكن في التيه أن تلم حتمه
 الإناجر في وقت واحد ، فلقد
 أمر هتلر لوف جريم أن يوجّل
 حورجه من الصالح إلى أن يقوم
 بهجوم جوي ساحق على الروس
 في مساء أبريل ..

واحتج لوف جريم بأنه لم تعد
 لعمه طائرات الهجوم ، وأمر أن
 يوت مع الروس ، ولكن هتار
 ألح عليه أن يصدح بالامر بوطائه
 برأس هتار وجورج على الأتل
 (التي على ص ١٤١)

في هتاروتش الطائرة الألمانية

ولكن كبحار البحر
 يوم ٢٦ بعد غرق ، هذا يوم ٢٧
 هذا من غير أن يرحه شعبه
 اندرابوا الذي من من الحما
 فحس هتار كانه برده والعلم
 رب برأس ، وأدعا ان
 أن سمع له كلمه ورجاء
 وفي ذلك اليوم كانت أنسا
 بنال هتار در افاحه
 التي كان من هتار الامين
 عوب التلعه وقد وسعت إلى
 مساح هتار ، وقبل فوق ذلك
 أن هتار أنزل على معه
 بتسلم هتار إلى هتارده ..
 ومنذ هذا اليوم استحال الخشا
 إلى مثل حائل الكيكي ..

واستولى على هتار كاس من
 النزع والرب ، وراح ينكر في
 لعمه الذي لاقا ، فوسلوا في
 صديقه الحميم ، ثم أخذ يبرأ
 له شعاع مصلح له ، فمررنا
 في شوارع موسكو كالوجس
 الأسير ، بتلقى فشكات الحيرة
 والأزراء وسواها من كل مكان .

أعلن عن تصميمه على الموت مع
 هتار ، وشاطره زوجته هذا
 تصميمه . ولقد إلى الأتاني
 بصيغها مستعجل ، فذهب
 اسمه من غير الحما
 على الاستاذ حائل حور
 الذي كان دور
 حائل من صبح حور
 هتار من سرب والتمه ..
 وكانت في ثيابها القفحه وزنتها
 بضعه شيه من حائل حور
 سبالور حائل في الأتل
 من برده من لوف جريم
 حسب الحما

حائل الكيكي ؟
 في ٢٦ أبريل وقد على الحما
 شيفان جسدان تقطع طائر
 صغيرة قيت الهول في مساحه
 برلين . وكان أحد القم
 التولون حترال وشرفون حور
 الذي كنه هتار حائل
 الحور مع حور حور
 حائل من الحما سبالور حائل
 الجديدة على قوات لم بعد لها
 وجود . وكان الشيف الأخرامه

من شبه على حركه الريح

السم البطيء

أن الهتار هتار الحما
 بخربست بعد من دوران معيه
 أسره ، ورحله ، صدر الحرب
 أسره بها . من حور حور
 حائل إلى علاج حائل
 يلقاه من طبيبه الدكتور موريل
 الذي كان يقيه على تحمل التل
 والهول وحوران الإعصاب والتل
 أكل لشده . عشرين يوم
 حائل من يوم حائل الهتار
 حائل من لوف جريم كى يوم
 وبعث سبالور يديها اعياه
 في يده حتى لو يكن موريل
 قد لعل في الدكتور حور
 أحد اطباء هتلر الآخرين
 شيفان لوف جريم أصبحا
 حائل في سبتمبر سنة ١٩٤٤
 من برام الأسيرين في مسه
 من سبالور كى سبالور
 ومن القمه أسير يدي
 هتار في يونيو ٢٠ يديه
 سنة ١٩٤٤ فقت ورحله حائل
 كثيرا من التل على حائل موريل
 حائل لم يصب بسوء ، ولكنه
 في الواقع أصيب بالرجاح في
 ألم ، وساعد هذا الارتجاج عمل
 السم البطيء الذي كان يقعه به
 موريل ، والأعياه التي نام بها
 كاهله على تقويض كيانه البشري
 التي رآه رأى كنه كل من شهد
 الأيام الأخير من أبريل في القو
 المتصح .

وقد كان في تيه جريم أن
 بطر إلى إيزنهاور ليأخذه في
 ظروف الاستسلام ، وأكى بريقه
 حورج عمدا وصلت إلى تسر
 من أمجوت فيه كانه نبيله ،
 عدان هتار الزوييه قرر حائل
 يقضي على جورج ، وأنوع لعل
 سمته ، وأعتبره موطننا عاديا
 ألا للإعدام ، ووصف هتار عمه
 أحياه القمطي ..

وعندما رأيت حورج من
 دمرح سألته كيف تبه له
 هو السياسي الكس البارع أن
 لعل مثل هذه الرقيه الحارجه
 حائل ، فقال جورج : « أن
 حائل هتار يوم ٢٠ أبريل كانت
 السوء بحيث لم أستبعد أن
 صاب برفق مني ، وعين تام
 العمل - أو على الأقل - قلة
 ناله ما يجب أن يشتمل على
 عتصما رأيت حورج من
 دمرح سألته كيف تبه له
 هو السياسي الكس البارع أن
 لعل مثل هذه الرقيه الحارجه
 حائل ، فقال جورج : « أن
 حائل هتار يوم ٢٠ أبريل كانت
 السوء بحيث لم أستبعد أن
 صاب برفق مني ، وعين تام
 العمل - أو على الأقل - قلة
 ناله ما يجب أن يشتمل على



أثناء العيد

لكل حرف مبلغ يحتاج
شعبه في مصر امير في شوا عيد
في يوم امينيه . بر اسب
والاطفال والرجال يركبون عربات
الكارو ويشدون اقميه
ان الاقمه التي تتركز في كل
مكان هي اقميه اشعث زهر
وفي عيد شمس اسسم اسساع
في محرويه . آخر اسساع
طوفون في اسساراب على موكب
اولاد الله ومحضون اسساع
ان احدا منهم لم يسمع عن
كارو والحفله اسمي الشيشه او
في السبب " اسب ان كسار
هدا الشيبه برعم بلاعها وورده
سم تسقط ان ندم ان قد
.. وليس اسر في هسدا
شعب المصري غير زده
اعلى الاناشيد التي حوت
الامثال كان لها الطابع الوطني
دعي عهد اجوده طيرب
و يابيح وعلوب ب حنونه رايح
و كان مقصودا به تحيه سبه
عقول المني في ماطه لم عد
سم سسقل بر حين طاري
.. وفي ديث كان اسعب
اسبه . رامب صبح احمر
اورداني . وقد عسده به
اراهم ماصف اورداني
المزحوم بطرس علي داب
اورده اسسوق اعاسه اسودا
وكان السسار يركبون اسر
لكارو ويصونها . ددا اد
حسبي اسوسي اسجت الكس
وحلب مكايها النعاس
ودل اخر احسا عرا
شكوك التي دعبه ساسه
الاسسار عن الفاعره . الاسسار
والفلتا كانت من كسر الاس
سوي في اسساع اسسار .



حد وسب وسب وحد
ليلة الجمعة ويوم السبت
يا طيب الجراح يا كبر راج
أقنلي وماصولي لحد
امنا راج في عشق صلاح
ما نهض رباط مع حسد
ليلة الجمعة ويوم السبت

سلم عليا فائتي وسلم علي
ولدي يا ولدي وسلم علي
سبع سبي اسه دي
وانا يا نوب في السبه دي
لما اسساقول باهادي
حبيي سلم علي!



يا سلمى رفي وسلم

سننا وسننا يوم الجلا

جلا جلا جلا جلا

إلى المصيف وستجد فيه...



صابونك المفضل
نابلسي فاروق

١٠٠٪ من زيت الزيتون النقي

ثمان القطعة المحدد ثمانية قروش



... في أذنه النوى والعجيج ...
... صراح الاطفال الاربعة وعويلهم ...

۱۰۰۰ ...
 ۱۰۰۰ ...
 ۱۰۰۰ ...

نه لم بعد بحس شمسنا ولا
جمع شمسنا ولا يرى شمسنا ..
ومسنا .. ان عو في اخصيص
م. بحس من شمسنا بحس روحه

من عباد قریب بعضی است
 اندکی مدتی از صاحب الاخری
 و کما اشارت
 من بعضا کثیر و بعضا کم

و کله مقرر نمايې ددې امر
په ځای کې ددې امر

الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاهله

ولم يسرع اليه كما اعتاد كل
 مرة بل جلس يحقق فيه بصمت
 وفجأة عاد النوى الى أذنه ..

ووجعاً صرخب أصغر بانه
روحية ، واعتدلت أمها تحاول
ناب وب سكب القعدة . .
ومرر من حبه أعسى

[illegible]

یہاں پر ایک اور عجیب و غریب واقعہ پیش آیا۔

... ..



خرج عبد الحادي من السجن
وعد أخته إلا بعد ثلاثة
سنوات ولما كان في عيشته
جديدة وهو يهتف بها

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وكرمه
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده
وبعد فقد تم بحمد الله

جس سے یہ کہیں کہیں نہ ہو

1. The first part of the text discusses the importance of the

لا يملك ولا يتصرف به
ولا يقرضه من استعمل

الانجيل - ورد في
من احدهما في الاخر

۱- در مورد ...
 ۲- ...
 ۳- ...
 ۴- ...

الاسئلة والتموج

في نفس المكان
في نفس المكان
في نفس المكان
في نفس المكان

الحمد لله الذي جعلنا من
العلماء من عباده
الذين هم في الدنيا
والآخرة

د آرمې پخوانۍ

لا شمسہ اہلہ فی
کلی عامہ + کلی قصر
و کلی کوچ ۰۰ تمد
نام -- قہدا هو ائعد --

وَأَطْبَاقُ مِنَ الضَّلَامِ سَدَدٌ
وَلَيْسَ هُنَاكَ مَن

وذلك قطا لما دخلته شمس
من عند شمس

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠
 ١٠٠

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

أصلها من غير
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
أما كنا لنكون من الساجدين



٢٠ = احر ساعه .



الرسام رجا

بقلم الرسام رجا

أضفيت أربع سنوات وسبعة عباد في مقبرة الأحياء .. لأن حد أولاد الخلال كتب فوق حتى صوري الكاركاتيرية كلما يأتى عليه القانون !
وهي أول رمضان على في السجن ويشت طلال العيد في صبرة وكاية ... كنت حديث عهد بالسجن ... وفوق هذا كله كلابايم الحماة - كرفشان - حتى في السجن لا الأمل بالاصحاب لا يحسنه إلا الذين سمعوا صوت السياب المحدثي الضمير في مقبرة الأحياء يلقى من رثاهم !

WHAT IS YOUR NAME

ألم ما هو اسمك ؟
ولم يفهم السجن بالطبع فوقف أمام الضابط حائرا لا يأتي جوابا .. وصاح الضابط لم أم رأسه ..
- لا ترد على يائز ال ..
ثم أهوى عليه بيديه ..
وأجسست اني أرشع رعبا ..
وأجسست اني هذا الرب يسرى ..
وإني يسرى مني في الطابور عن يساري وعن يميني ...
ثم تكثرت المأساة مع ثالث ورابع وخامس ..
وانتهى طابور الصباح صباح أول عيد لي في السجن !
حين جاء الضابط تسيبا الضابط وأشدته وبدأ يضرب السباين تصويرون حازرات الملاقة وشيخون أمواسها الصنوعة من الصلب الذي أعد في ورش السجن حتى يؤدى مهمة الأيواس ويجلسوا في أحد الزنانات ..
أضفيت أربع سنوات وسبعة عباد في مقبرة الأحياء .. لأن حد أولاد الخلال كتب فوق حتى صوري الكاركاتيرية كلما يأتى عليه القانون !
وهي أول رمضان على في السجن ويشت طلال العيد في صبرة وكاية ... كنت حديث عهد بالسجن ... وفوق هذا كله كلابايم الحماة - كرفشان - حتى في السجن لا الأمل بالاصحاب لا يحسنه إلا الذين سمعوا صوت السياب المحدثي الضمير في مقبرة الأحياء يلقى من رثاهم !

في ورش السجن حتى يؤدى مهمة الأيواس ويجلسوا في أحد الزنانات ..
أضفيت أربع سنوات وسبعة عباد في مقبرة الأحياء .. لأن حد أولاد الخلال كتب فوق حتى صوري الكاركاتيرية كلما يأتى عليه القانون !
وهي أول رمضان على في السجن ويشت طلال العيد في صبرة وكاية ... كنت حديث عهد بالسجن ... وفوق هذا كله كلابايم الحماة - كرفشان - حتى في السجن لا الأمل بالاصحاب لا يحسنه إلا الذين سمعوا صوت السياب المحدثي الضمير في مقبرة الأحياء يلقى من رثاهم !

أضفيت أربع سنوات وسبعة عباد في مقبرة الأحياء .. لأن حد أولاد الخلال كتب فوق حتى صوري الكاركاتيرية كلما يأتى عليه القانون !
وهي أول رمضان على في السجن ويشت طلال العيد في صبرة وكاية ... كنت حديث عهد بالسجن ... وفوق هذا كله كلابايم الحماة - كرفشان - حتى في السجن لا الأمل بالاصحاب لا يحسنه إلا الذين سمعوا صوت السياب المحدثي الضمير في مقبرة الأحياء يلقى من رثاهم !

مهمة أحياء

ثم جاء يوم العيد الأكبر في حياتي وهو اليوم السابق ليوم وأخذت أضعف مع أصدقائي وأتقت أمام الواحد منهم وأقول له بالانجليزية :
WHAT IS YOUR NAME
ثم أهاه عليه عناقا .. ونضحك وجاء صباح يوم الأفراس عني وفتح باب السجن .. وخرجت وزففت أسفرا تسيبا الحريه واستقبل منها أنسى أيام حياتي ! سرت في الطرقات وأنا أفسى اتنى خرجت من سجن صغير إلى سجن كبير ..
وأجسست اني أكل في ..
تعر ... وخيل لي وأنا أضرب في الشوارع على غير هدف اتنى في بلد من بلاد الدنيا ...
في القاهرة !
وجدت المبرات الشائعة قامت في القاهرة تاطم السحاب والبريات الخضر الكلاسيكية الملية دعيت لتصل مطبوخ السيارات التي تشبه مرده الجن لسيارات التي تشبه مرده الجن وأخذت الملايات الف ومهما ذلك النوع العائن من الجمال الاسمر القاطن المير كأنه العطل الاسود !
وذعيت أبحث عن أصدقائي في طيحه الشباب وكان مركز الأتاج الضمير يوم دخلت السجن وفيها تركت كل أصدقائي القدسي .. وأشدت أبحث وأبحث والطرف المألوف كانت في حتى اكتشفت ان دارها تحولت إلى منزل أصدقاء !
وبعدت نفسي أسمي إلى سيدتي كن تربتني في السجن وخرجت قبل ... وجسست معا أجدت عن السجن ..
ومرت سنوات طويلة مليئة .. ومن كل عيد أهد نفسي أسمي إلى أصدقائي في السجن وقد تشرذم اليوم في كل مكان ولقد تحولت من يوهما أن لتفتي كل عيد في منزل أحد أصدقائنا .. وأدخل عليهم وأدير فيهم نظرة قلقة الله بها نظرات ضابطين الرقيب القديم .. ثم أقول بالانجليزية لأحد :
ونضحك .. وأضحك ..
WHAT IS YOUR NAME
ونأهل عليهم عناقا !

... تناولوا ممرحات ثم صخب وعرفنا خيفة ما حدث فإن السباين ضاعوا بالضابط الرقيب الذي اتقى على احتمالات الضابط في السجن لاطلاق الرعب واتساحا .. وترصدوا به عند عروه بالليل وفي أيدهم الأيواس الضفوع من الصلب السجود ..
وجرك مصعب وحكم عليهم بعد عرسه مصعب في السجن .. وهكذا فهو أول عيد لي في السجن ..
وبعد بيعة في السجن



رجا

هذبا العيد !
التونو - اتى جاية لين الزمارة ولين ماكنة الطلاقة !



السنة
١٩٥٠
١٩٥١
١٩٥٢
١٩٥٣
١٩٥٤
١٩٥٥
١٩٥٦
١٩٥٧
١٩٥٨
١٩٥٩
١٩٦٠
١٩٦١
١٩٦٢
١٩٦٣
١٩٦٤
١٩٦٥
١٩٦٦
١٩٦٧
١٩٦٨
١٩٦٩
١٩٧٠
١٩٧١
١٩٧٢
١٩٧٣
١٩٧٤
١٩٧٥
١٩٧٦
١٩٧٧
١٩٧٨
١٩٧٩
١٩٨٠
١٩٨١
١٩٨٢
١٩٨٣
١٩٨٤
١٩٨٥
١٩٨٦
١٩٨٧
١٩٨٨
١٩٨٩
١٩٩٠
١٩٩١
١٩٩٢
١٩٩٣
١٩٩٤
١٩٩٥
١٩٩٦
١٩٩٧
١٩٩٨
١٩٩٩
٢٠٠٠
٢٠٠١
٢٠٠٢
٢٠٠٣
٢٠٠٤
٢٠٠٥
٢٠٠٦
٢٠٠٧
٢٠٠٨
٢٠٠٩
٢٠١٠
٢٠١١
٢٠١٢
٢٠١٣
٢٠١٤
٢٠١٥
٢٠١٦
٢٠١٧
٢٠١٨
٢٠١٩
٢٠٢٠
٢٠٢١
٢٠٢٢
٢٠٢٣
٢٠٢٤
٢٠٢٥
٢٠٢٦
٢٠٢٧
٢٠٢٨
٢٠٢٩
٢٠٣٠



غزلان سراج الدين ... سيد لحظة الولد !!

• • •

الحاجس بلا ... بحضرة الإمام :



الشمس!



رخا

التففس الصناعي في العيد ! [للرسم رخا]

سنة في حديقة الحيوان



مكرم بعد سنة ... البحر الذي



صغير باسمه اسم الذي ... ولا أمانة اصطفاؤ

شريف صبري ... لمرزا السافر في السابعة



ذهب الأطفال في العيد إلى حديقة الحيوانات لما كان السكك
تعال تدافع سيدة فضلة إلا أن حركته في حربه من
والبايسة بفؤاد سراج الدين باشا وهو حائر بين حيرة
وخصوم أولئك ... بين البساطة والدعاء وبين الحرف والقدرة
والمحبة وعبية الخرد ... لا تذكره شخصه سباسة
معمودة في حركتها المضحكة ... وغرامها ففرب الغرور
لحسبها ... بحسب نظرها وسحب المعصية
وهذه السمنة التي تهر رأسها في ارتداد
بعد الضحك يضحى رسا وعنه في الإحفا بعدكم كمناسه
وهذا العيل الصغير الذي يكره اللع والدان ولا سم الأسم
والتي يصغر على حبيبته وأصدقائه على سوا ... لا تذكر
هولة التفريش باشا

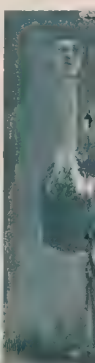
بعد السبع الضحور
مكان واحد مع باقي الحيوانات ... إلا يتذكر بابو السباع
وهذا الغزال السافر ... الذي يمر من كل أسنان ويحار في سحر

من مكان هادئ يعيشه الناس
وبين رفعة شريف صبري باشا في ربيع
وهذه الرافعة التي تحاول أن تخرج رأسها
من بين القضبان إلا تذكر بفرامها باشا وهو
يحاول أن يخرج من قفس الجامعة العربية
التي بعد حركته في هذه الأيام ... وهو
وأخيرا ... هذا السور الذي خلوا أساه له
لا يصح حارسه وصبره إلى الحد الذي يترك
حرم باب وهو في بعض حركته لا ينفاس وتريد
أن كل هذه الحيوانات تكرر وأنفاس وتريد
أن تعيش في غاية الكافلي ... ولكن أيا شخصيا
أعطي أن أقرأها وأذا القضبان

التفريش باشا ... الليل الذي لا ينسى



بالتصافية السابعة





العيلة

ان هذه العتاة نعية محمد
له من المصورة . ولقبت
سورة شهيرة في الملاحم والحقا
ارغب من ملحة نفسه فان
الذين هو أهم ما يميزها .
بانياتها سلسلة من الأيام .
تتكاثر الحزن والبؤس في
بانياتها . توفي ابوها وتزوج
محملها وأخذت القصد
رغبها ان ان أصبحت مطاردة
المجتمع والبوليس مما
يبيع لنفسها الاستيلاء على
الناس بالسرقة والا حيا .
هو بانها بالغة جولة . . يبيع
أهله الرخيصة والفرد المشوية
هنا ولا شان للبوليس بها
يا تختفي في ساعات معينة
في أيام الأعياد لطهر في
أخرى متكررة في سبب
في قسمي في الرجال ثم
وفي سبب مجتمعة . .
جهد . . ساعة .
البوليس بوجه كل نحة
سأل لا يشانه . . .
ان استطاع ان يأسس نفسه
في ملابس الرجال .
هذا السكر كفت
وسا مذهب في ماضي
ومن اهل روكه
السجون اذها صا كات
العينات الشردا في الكلفة
كل عيشة تسرق ما حمتها
تروي مائة جابها
الفتفتا اعلى الاسر من
سورة واحترتها معها الى
يشغل حادها . . وكان
يسره الطب القلب شديد
ويعرفها زوجة اساه
وكان للزوج صديق
من اهل الزويدة يسكر
في السطح . وتعود التردد
زوج في قيساب الزوج
تتقدم نه مابعد من طعة
ومن ملابس الزوج !

متنكة في ملابس الرجال !

نصمة في ملابس التساه

في ليلة العيد

جلس بكر في طريقة للحصول على مال . . .
ان يكن عاجزا عن العمل او خائبا منه ، ولكن مربيته كان عاجزا
في سبب مبررات خياله
العيد قذا ، وليس في جيبها ما يكفي لتناول لوجة طعام .
والذين يطاردون في كل مكان وكانها اشياخ قتلى سق دمهم
يده
واسحاب هذه الديون يمتثلون في خياله كانوا مردة من الجن
طافون على مر كل سائت
اجز . . والشيا . . . وياخذ الذين . . . هؤلاء الجارية الثلاثة
ساويون قرع بابه طول التهارو هو لا يجيب عليهم الا بالعب
الضمت الذي سده انشاءه ابراهيم جحره الصخرة المواقعة
فوق سطح الحرن
سيف . . . من حبه ولا تحدثنا في المعرفة يمكن ان يساع
في السرقة في السبب . . . وقت مربيته مضمود
رائس لا يسأل في حلقها في سرها .
فعاد سمع نيبا فويا بالقرع من قرعته . . . ولعله طن في اول
الامر ان اصحاب الديون قد سيطروا عليه من الجو بعد ان قتلوا في
انحزام حفره من الر
فتح . . . السليم الامروادانه رى رجلا عمر الى السطح
للاص له . . . بين في الطامع ان يصر له اهر
ومضى الى امر التي حلقها الرجل مادها بينا مائة بالاولا
التيئة ، وادا من بين الاشياء تحتونها على طينة بالسطح النقية
اذن هو ليس سرق هذه الاشياء من حكر جاره لم ثم قرأ في السطح
ينته ليشعل منه الى السطح بالباب الخارج او ليقرر منه الى بيت
آخر يرفقه ، ولكن سوء طالعها خرج الرجل عليه فترك الفتنة
بوليا الاذلال . . .
وحمل الرجل . . . الصرة . . . الى قسم البوليس ثم عاد الى حفره
الحرة الخالية ليستأنف تفكير في طريقة للحصول على المال . . .
معاون الشنوي

وتليس ملابس الرجال وسيسر
نفسها عند العمل
تسول انها ليس ملابس
الرجال حتى لا يطعن في ابوتها
الرجال . . . وتقول انها سرق
ملابس رجل وتعود صديقها
سعاد . . . من لا يمسك بيها
ويستادها
واسعد ايامها هي ايام العيد
فاجتهدت في الملابس الجديدة
ان تساه ان يجمع عبه
الاول حبه
وساه في مبراه . . . ان
معبه . . . رافقه صديق
ساحر . . . في مجلس ترو
واسرى عبه . . . وعرف اصاب
ان ساه . . . سكر في دم
حبه صا
وساه . . . من دم . . . احد
تقول . . . نه لرحي الوجه
نح صديق وتؤثر في حاد
سبه
سها . . . نارا حبيب في
المن في ادم الاذلال
سهم في حاد صا
المن حبه في حه
كل ما يحتاجه . . . ١٠٠ ر . .
وأنا اسرق الزود



العند في الزيف
العمدة بقرا اتية نقلاب رجال البوليس ورجالان نجد اسم الك
الماور . . . والتلاحة تعد فتر العيد لعمدة واجبان تكون آخر فتره



الحمد لله
مرحوم



الماء حار
والنفس استعذب ٣ + ١ + ١



نجوم الماكس محمود سماحة بدور الزمن ! وهو
يرسم الآن أول خطوط الزمن على وجه غائبه !
عشر سنوات بعد الثلاثين

هذا الكتاب من المؤلفين الذين...



هذه نجية احمد
تقوم بدور الغايه
وهي مملة بالنسبه
الى لسو عبد
القريب



ان اكرم بعضي ر سدا .. ثم
يرد في حوها ر بيع اكرم من
ان بعضي في سداها .. انها
تجاوز ان عاوم سداها فخر اكرم
فخرج منها ..
انها ترى الموت .. وورد في
بيعه سداها .. ولكن الموت نسر
بعدا عنها فال الموت في سداها



عالمها، وتمدني مدد
مجدداً، وتمدني مدد
مجدداً، وتمدني مدد
مجدداً، وتمدني مدد

ستصبح في الواقع .. من أصحاب هذه العمارة ! التي تعتبر أضخم وافخم عمارة في القاهرة ..



من حقل الاشتراك في الارباح التي
لتحقق من املاك شركة مصر للتأمين
بمجرد استلامك البوليصة الجديدة للتأمين
على الحياة وهذه الطريقة الحديثة في الادخار
المنظم تقدمها شركة مصر للتأمين بعد
سنوات متتالية من النجاح والتوفيق

التأمين مع الاشتراك
في الارباح
أحدث طريقة للتأمين على الحياة

بمقدم لك وكلاء الشركة في جميع عواصم
المدن بكاملها من الاقاصي



شركة تأمين مصر
٢٣ شارع قصر النيل
٢٩٢٩٤٤ هـ - ١٤٠٤

شركة مصر للتأمين

خم ساعة - ٢٧

1953 12

الارواح جميعهم لا يستطيعون
بعضوا ما عنه روح القدس
تقام عشر المسائل ، الذي قسط
ووجه في حرسه مع جد عباده
عبار لها . « ماذا فعلت يا سيدتي ؟
قد سميت ان يعلني الله من
داخل . . لو ان أحد الحسد
هو الذي فتح ابواب ، فهاذا كتب
« . »

و يتناول الناس في سمرقند
حكما. و ومع وقف أسعد.
لا يستن أن أروج أني قر
روحه إنما أن يكون مختصرا.
فمنحني عدلا شقة في.
من أن يكون معدودا فخرج من
ها مروع أراسن ناصر الدل
لا شك أنك ممدون مسئ
معدون من لأم المسكن من

مستحقه ، لام انك تفرق
بحر ادب اما ان قصد غرب
الرحا ، و هذا الامه دونه
وسمه ، ان اظهر حكمك
في الحكم على رذله و
هي رذله سرور و الحبه
ساعتده اعدته حرا ، و انك
سعي معد ، مدي احسن
عد كبر - سانه كبر لا -

الحمد لله الذي هدانا لهذا
 ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله



كذلك في حال من كان
الرب في
والله اعلم
بما في
مع ذلك
والله اعلم
بما في



~~~~~

عبد الله السادة هو حاكم

ولم تكن الفساة مرجحاً -  
الحق يقال - مثلاً للتفاسد  
بورق . برعد احرف -  
صور ومربية اقلقت بال  
لا بعد أنها كانت الس  
سراغها بتزويجها لعل  
يكون خاتمة المطاف وبداية الأبرار  
الهدوء ... فلما حاولت  
جريت أن ترددها حاجت وماحت

وتولى أن هذا البحث منها حتى  
لم يبالوا ما علم أن أفتائه  
لم يأت من التردد على سب  
لدعاء حتى يجرى جرح صحتها  
بحره! فدعنا عن هذه المواقف  
ننظرها أمام بيت من تلك البيوت  
إذا بها تخرج في محبة رئيس  
من رفاق السوء فلما أمسك

...  
ونقلت إلى المستشفى وحاول  
أن يردّها إلى المصحّة  
مقادماً من أن عقلها لا يزال  
قابلة إلى مزيد من العلاج  
لكنها قربت من المستشفى ،  
في وقت من دارالروحية

ولما علم الروح باسرها  
وقع انها سدهد الى دار من  
اور الدائرة تاجدهد محض حواجر  
اسطرها هناك ، واداهها تـ  
الى عروة وجوارها عشيقها .  
بحس نقر الروح الى العروة نقر  
لمنطق مها تاركا عشيقته تلاقى  
صبرها مفردها ، ونزاجها وحدها  
الى الروح العاضب وسدهده

وكانت قد خرجت من بيتها  
وكانت قد خرجت من بيتها  
وكانت قد خرجت من بيتها  
وكانت قد خرجت من بيتها

البوليس التقص عليه حيث حقق معه لم يقدم الى المحاكمة ، وقال محاميه الاستاذ كلاريسى وهو يدفع عنه الاتهام : اننا امام جريمة من جنس الزنا - اخنخت - كما اخنخت من مثيلاتها - عطلقت مدسوس - وما كانت تمتاز عن غيرها ، فلو اننا جئنا محضر متهم خفي

انظر ، خفف الدم !! قد كان  
يحب الروحة التي قتلها ، بل كان  
يصددها . ولم تكن هي أهلا لحب  
هذا الشاب الشجاع . انه  
تكذب بأنها حانته ، بل اضاع  
الى الحياة انها لم تحفظ على  
المظهر ، مما موهبنا للحرية

\_\_\_\_\_

إنها سعيدة وفخورة  
لأن زيتها الأناضولي  
وهيها شعرا جميلا  
غزيرا براقا  
وحفظته من مضار  
مياه البحر المالحة



رسم الأناضول المشهور

## عمران بك فوزي بالوسن محمد

المسرحيون هم من ذريته، وشكره المفاخر، صارت له في الأناضول  
وكل ما يبرهن كبره في - راسخ الميراث، عملهم في الأناضول، والذين  
يبرز منهم، كمثل: الشياطين - (السويس) عزيزي، في حين، وولد، حين

# أخبارنا الوطنية

مطلبه، وأخلاق، في مصر، وأوردان  
ورحلة، وأدى التبل، فوق نظري، أحي  
يوم، بالحب، والحب، إنه اليوم  
الذي، انتقلت فيه، فيه مصر، من  
الوضع، الثنائي، إلى الوضع، أحول  
والذي، أجمت مصر، فيه، على هذا  
الحل، وعدم، المقارعة، ووجهه  
وأدى، التيسير، وهما، كانت  
النتائج، القيمة، بالملك، والمزم  
وسيرة، الكلبة، وثي، يصير، حق  
وراء، مطالب، وألف، مصر، ما  
دامت، عدم، ساستا، وذاك  
عند، في، أحاج، حسب، ورغم -

**على ناصر باشا:**  
أنا أتم، تاريخ  
ثلاث، مراحل، إلى  
العدنية، إلى  
مرحلة، الثورة  
من، سنة، ١٩١٨  
إلى، سنة -



١٩٢٤. وكان، سنة، ١٢ نوفمبر  
ومرحبه، الإصلاح، ومسروعات، مصر  
الكرى، إلى، في، عهد، عائل  
مصر، الكبير، المور، الملك، مؤاد  
في، سنة، ١٩٢٤، إلى، سنة، ١٩٢٦  
وكان، حينها، ٢٦ أغسطس  
وأخيرا، مرحلة، الجهاد، لاستقلال  
وأدى، النيل، واستمارة، مجد، مصر  
في، من، الملك، فاروق، وبوجيهاته

بأنه، كى، يوم، يجمع  
فيه، البلد، على  
خير، ويحصل  
تحقيقه، هو، عيد  
وقد، مرت، بنا  
أعداد، صيرة -  
وكلنا، نتطلع، بأمل، إلى، المجد  
الكبير -

بعد أن شرعت في الانتشار في  
تظاهرات به، تراها من المستشفى  
كتبت عشاقها

وأراد تشييل أن يطلقها  
أكن أجراءات الطلاق طيلة  
معهدة، عذبتها، والمستشفى  
سقى معها، وما كان يفرح حتى  
موت هي.. هـ قد كانت كترت  
أفراها في الوقت الذي كانت يبدى  
فيه استعدادها للطلاق

ولما قابلها في العرية، وفر  
عشيقها كالأرنب، حاول أن  
يستودها ولكنها أصرت على أن لا  
تعود إليه.

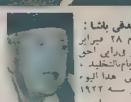
أصرت.. أنها الآن ستعود إلى  
حياتها العائنية لا ستعود إلى  
السرور، في الوحل! ستعود للاربع  
أربعة! ستعود إلى بيوت  
الدعارة! منتقلة من فراش عشيق  
إلى فراش رقيق لا يستطيع الأسرة  
باعتها أن يسبق قرنائه السود  
بعضهم لبعض: «أنا صوف مدام  
حوجة الجميلة! أليس كذلك  
الهنديس، أنا أستطيع أن تحصل  
عليها بسهولة في أي بيت من بيوت  
الدعارة».

لقد مر ذلك كله بشارع ميشل  
والج عليها أن تصحبه إلى بيتها  
وكتبت صمت، فأخرج صوته  
ورجا، وهدد، فلما أنت، أطلق  
عليها النار!

وتجمع الناس واترموا منه  
السلح حين أراد أن يتحرف،  
دارت على جنة أمواته يتحتمها  
وبلها، وأخرج من جيبتها  
بندقية، وألقى بها، فنهض  
أراد أن يموت.

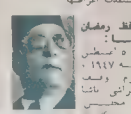
لكن هو، الواقع، في ساطعها  
وحقيقته، المؤلمة، أنها، تمرد، في  
ذاتها، سرراتها..  
وأخلى الطريق، بالتحسنة  
فكانت، مصفوفة، ثم عادوا، بذكر  
البراءة.

حسن الجادوي  
للحامي



**صافي باشا:**  
يوم ٢٨ فبراير  
هو، وراي، أحي  
الأيام، التخليد،  
في، هذا، اليوم  
من، سنة، ١٩٢٢  
سيفر -

أصبح، أدى، اعرف، بمردولة  
مستقلة، وبالمنصور، له، الملك  
مؤاد، ملك، على، مصر، ومصح  
مصر، دستورها، وقامت، الحياة  
النهضة، شجعة، لذلك، وهدم، هي  
أنسى، استقلالها، وكانت، وقد  
أصبحها، أسير، في، جانب  
أحد، دون، أن، يقية، في، أرام  
من، جانبها، أما، معاهدة، سنة  
١٩٢٦، فكانت، تنص، إلى، منظمة  
لهذا، الاستقلال، ومع، ذلك، حدث  
من، سيطر، وأقيمت، وأصبح  
عصا، كذا، عليها، وأصرنا، ما، قد  
استحدث، أعراضها



**حافظ رشيد:**  
يوم ٥ أغسطس  
سنة ١٩٢٧  
يوم، وفت  
العرائش، باشا  
في، مجلسي  
الإمام، بك، باسم، مصر، محمد

بأنه، كى، يوم، يجمع  
فيه، البلد، على  
خير، ويحصل  
تحقيقه، هو، عيد  
وقد، مرت، بنا  
أعداد، صيرة -  
وكلنا، نتطلع، بأمل، إلى، المجد  
الكبير -

بعد أن شرعت في الانتشار في  
تظاهرات به، تراها من المستشفى  
كتبت عشاقها

وأراد تشييل أن يطلقها  
أكن أجراءات الطلاق طيلة  
معهدة، عذبتها، والمستشفى  
سقى معها، وما كان يفرح حتى  
موت هي.. هـ قد كانت كترت  
أفراها في الوقت الذي كانت يبدى  
فيه استعدادها للطلاق

ولما قابلها في العرية، وفر  
عشيقها كالأرنب، حاول أن  
يستودها ولكنها أصرت على أن لا  
تعود إليه.

أصرت.. أنها الآن ستعود إلى  
حياتها العائنية لا ستعود إلى  
السرور، في الوحل! ستعود للاربع  
أربعة! ستعود إلى بيوت  
الدعارة! منتقلة من فراش عشيق  
إلى فراش رقيق لا يستطيع الأسرة  
باعتها أن يسبق قرنائه السود  
بعضهم لبعض: «أنا صوف مدام  
حوجة الجميلة! أليس كذلك  
الهنديس، أنا أستطيع أن تحصل  
عليها بسهولة في أي بيت من بيوت  
الدعارة».

لقد مر ذلك كله بشارع ميشل  
والج عليها أن تصحبه إلى بيتها  
وكتبت صمت، فأخرج صوته  
ورجا، وهدد، فلما أنت، أطلق  
عليها النار!

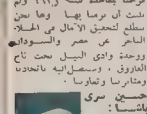
وتجمع الناس واترموا منه  
السلح حين أراد أن يتحرف،  
دارت على جنة أمواته يتحتمها  
وبلها، وأخرج من جيبتها  
بندقية، وألقى بها، فنهض  
أراد أن يموت.

لكن هو، الواقع، في ساطعها  
وحقيقته، المؤلمة، أنها، تمرد، في  
ذاتها، سرراتها..  
وأخلى الطريق، بالتحسنة  
فكانت، مصفوفة، ثم عادوا، بذكر  
البراءة.

حسن الجادوي  
للحامي

الاصلاح الوطني والوطني  
بالشعب، وفيه، هي، الجادوي

الوطنية، وعيها، أت، عا، تريب،  
ولكن، مرحلة، عيها، الذي، قد  
مصر، به، في، وقت، ولا، صير، بعد  
ذلك، في، أن، بطيح، في، المرء، فقد  
كانت، نهضة، ياديه، في، يدي،  
للطائفة، بالاستقلال، الذاتي، ثم  
أعلنت، ألمانيا، بالاستقلال، ثم  
فرحت، بمجاهدة، سنة، ١٩٢٣، وأم  
بلت، أن، برما، بها، وما، نحن  
نملك، تحقيق، الأمل، في، الحياة  
الخير، على، مصر، والسودان  
ووجه، وأدى، النيل، بحت، ناج  
الباروق، وبسجل، إياه، بالنادون  
وشارنا، وتاموا -



**حسين سري:**  
بأنه، كى، يوم، يجمع  
فيه، البلد، على  
خير، ويحصل  
تحقيقه، هو، عيد  
وقد، مرت، بنا  
أعداد، صيرة -  
وكلنا، نتطلع، بأمل، إلى، المجد  
الكبير -

بعد أن شرعت في الانتشار في  
تظاهرات به، تراها من المستشفى  
كتبت عشاقها

وأراد تشييل أن يطلقها  
أكن أجراءات الطلاق طيلة  
معهدة، عذبتها، والمستشفى  
سقى معها، وما كان يفرح حتى  
موت هي.. هـ قد كانت كترت  
أفراها في الوقت الذي كانت يبدى  
فيه استعدادها للطلاق

ولما قابلها في العرية، وفر  
عشيقها كالأرنب، حاول أن  
يستودها ولكنها أصرت على أن لا  
تعود إليه.

أصرت.. أنها الآن ستعود إلى  
حياتها العائنية لا ستعود إلى  
السرور، في الوحل! ستعود للاربع  
أربعة! ستعود إلى بيوت  
الدعارة! منتقلة من فراش عشيق  
إلى فراش رقيق لا يستطيع الأسرة  
باعتها أن يسبق قرنائه السود  
بعضهم لبعض: «أنا صوف مدام  
حوجة الجميلة! أليس كذلك  
الهنديس، أنا أستطيع أن تحصل  
عليها بسهولة في أي بيت من بيوت  
الدعارة».

لقد مر ذلك كله بشارع ميشل  
والج عليها أن تصحبه إلى بيتها  
وكتبت صمت، فأخرج صوته  
ورجا، وهدد، فلما أنت، أطلق  
عليها النار!

وتجمع الناس واترموا منه  
السلح حين أراد أن يتحرف،  
دارت على جنة أمواته يتحتمها  
وبلها، وأخرج من جيبتها  
بندقية، وألقى بها، فنهض  
أراد أن يموت.

لكن هو، الواقع، في ساطعها  
وحقيقته، المؤلمة، أنها، تمرد، في  
ذاتها، سرراتها..  
وأخلى الطريق، بالتحسنة  
فكانت، مصفوفة، ثم عادوا، بذكر  
البراءة.

حسن الجادوي  
للحامي

بأنه، كى، يوم، يجمع  
فيه، البلد، على  
خير، ويحصل  
تحقيقه، هو، عيد  
وقد، مرت، بنا  
أعداد، صيرة -  
وكلنا، نتطلع، بأمل، إلى، المجد  
الكبير -

بعد أن شرعت في الانتشار في  
تظاهرات به، تراها من المستشفى  
كتبت عشاقها



محطة مضخة  
زيوت الوقود

مصنع نترات الجير

مخزن الأحجار الجيرية

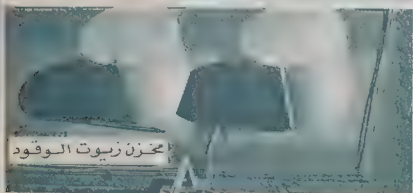
مخزن المنتجات

# مصنع للسماد



وعاء الغاز الهامد

وعاء الغاز المحوّل



مخزن زيوت الوقود



مصنع حمض الآزوت

كان مصنع اسيد هو حلم  
المصريين الدائم . وكان تحقيقه  
طموح رجال المال حقبة طويلة من  
الزمن . غير ان تأخير تحقيق هذا  
الحلم القومى لم يترك نسيب  
احكام المصريين على المساهمة فى  
بكرى الشركة . ولم يكن من  
جول بما تتعمق من بؤس اسيد  
الكياوى للمزارعين . ومن الله  
من تحكم الشركات الاجنبية فى  
أهم عنصر من عناصر الزراعة  
المصرية .

نعم لم يكن شئ من ذلك هو  
السبب فى تأخير وجود مثل هذه  
الشركة الحيوية فى الماضى .  
اسم كان التأخير لعند توازن  
البحث العلمى الكافى . وعدم  
سود المسالين المصريين الذين  
لا يتأخرون لحظة عن التفتيش  
بأموالهم فى سبيل تحقيق مصلحتهم  
قومية فالتفتها محقق .

ولقد توازن البحث العلمى  
الكافى واستكمل جميع عناصره  
واستطاع صناعة اسيد عيود  
اشيا تكوين شركة ضخمة  
لانتاج السماد فى مصر .  
والذين لديهم ذراية ولو  
بسيطة بالترويجات الصناعية  
الضخمة يهشون كيف استطاع  
عبدو ياشا ان يذلل الصعاب  
الهائلة ليحصل للشركة على جميع  
الآلات اللازمة فى الوقت المناسب  
وان يوفر المبالغ الضخمة .

نعم هذه الآلات فى الوفاء وفى  
تعالى من التقى زادها بل فى  
مدة عدة الساعات .  
بعد امكن ابتداء مع بنك  
الصدور والاستيراد واستجوت  
على عمل قرض للشركة لصنع  
٧٠٠٠٠٠ دولار فى سبتمبر  
سنة ١٩٤٧ ومايو سنة ١٩٤٨  
لديهم قيم ما تتماثل عليه الشركة  
فى الآلات من الولايات المتحدة  
لتوريد فى اقصر وقت ممكن .  
ويظهر ان ترد هذه الآلات  
فى اوائل سنة ١٩٤٩ .

الا ان الامر لم يبق عند  
التماثل على الآلات وتوافر العملة  
الصعبة . وانما اسرار الامر  
المحول على الارض الازمية ياترب  
من مدينة السويس ثم تجهيزها  
لتكون ساحة للقرص .  
ذلك فان وجود المصنع على  
مسافة سبعة كيلوات خارج  
مدينة السويس يستلزم توفد  
البياد العادية لهذا المصنع لمطابقة  
من ترعة السويس .

ولما كان يتم الشركة ان ضمن  
سرعة توزيع احتياجاتها من كافة  
اجزاء المملكة المصرية . اعطيت  
الى الاتصال بالسلطة المندوب  
لتدبير اتصال المصنع بالخطوط  
الهاتفية المحلية وبمعيد اجور  
عامه لنقل منتجاتها  
وسوف يشتغل مصنع الشركة

على مدار الاربعة والعشرين ساعة  
ولذلك اشغلت الشركة ثلث  
وسائل اقامة السماد الكبير من  
الموظفين والعمال الذين يمتثلون  
بالعمل على ما يتبع ذلك من المراقب  
الضامة المتعددة ومع ملاحظة  
الانتفاع بالواد الخام وموادها  
الموجودة محليا وفى داخله  
استطاع المصرية توفيراً لتفقد  
الاشيا  
كل هذا وهو على سبيل المثال  
لا الحصر . يطى الفارى . فكره  
سبيله عن مضاميه المشروع وما  
استراح اليه من حيد ووف  
واستأجر عليه عليه وعاده  
فى يد سعة العمل السويس  
وهد ساعه رجال مك ردا  
ملاحت فى تصفد المشروع  
وبت باق فرو مخص اسود  
صعد سيدة م ععدة الشركة  
مع ثلث الاسرار واليد غير  
بواسطه من فرض في موعده  
المحدد . وذلك بحق امرعامل  
من عومل بحاج المبرور . وهكذا  
احتمت الحكومة المشروع بعد  
ان تأكد من فائدة السكرى  
للمدة .

طبع اسره بعد .  
استكمبت جميع عهده لعماده  
الواشى المصدرة ان بعد ش  
ع حوية لها رها من هـ  
رب فعلا فى سادها  
وسرس وكهنا أمل ان س  
اشاء هذا المصنع الذى سوف  
تكون مقبرة الشرق ويخرج  
للوطن ما يحتاجه من نترات  
الكلسيوم فى نهاية سنة ١٩٤٩  
يصل وعاد مقبرة ساحيل الجلالة  
فولاد الملك المظفر راعى الصانع  
المصرية الحديثة وشجع وعماونه  
رجال حكومة حلته فى مختلف  
الزرا ب والماله .

النجوم البصرية قاصع في المحيطات

[illegible]

وعملت الشركة في نفس الوقت على أن تسلم في نهاية هذا العام ثلاثين واثني عشرة حمولة كل حمولة ٦٥٠ طن صناعي وهي نصف مركب ونصف سفينة اثنان على نصفين في خمس مبيعات، بعضها هوها، حملة الاصل وحملة الواسع اما الباقيها وانسها حملة اسوان، فمستفيضة حملة وصار هذا ايجاد السلاط حملة اسها ثم ان

وهكذا توحدت الجهود واسطاعت الشركات أن تضاعف الزيادة رسم سياحة قومية للتنمية اسطول مصر التجاري ... وهي جهود لاشك بل يجب أن تجد رعاية من الحكومة ... ومن الشعب ... يعود العلم المصري حكاما بحرب الحصار وسرع الحيطات يزحف بهلاكه ونجومه التلال ... في أفاني البحار ...

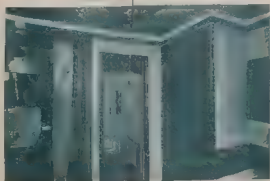
والحق أن الجهود التي قامت بها  
الشركات لا تقتصر على تسيير  
السيارات بل إن سائسها تقوم  
بإدارة تلك السيارات في  
الوقت المناسب على الطريق  
الصحراوي. وفي  
الوقت المناسب على الطريق  
الصحراوي. وفي  
الوقت المناسب على الطريق  
الصحراوي. وفي

الباخرة « نجمة اسوان » في حطه نديتها يوم ٢١ بوسيل الماصي بميناء ددي بنجارترا وسوف تسلمها شركة اسكتندرية للملاحة في نهاية هذا العام

٣٤ - آخر ساعة .



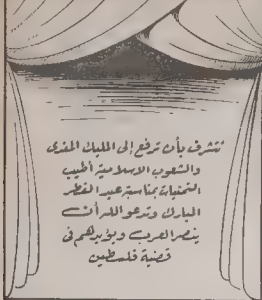
في حفلة تلتين الباخرة «الجمعة الأحمر» يوم ٥ يونيو ١٩٤٨ في  
تريستا وقد حضر الحفلة النمل مصر



مسورة لكبين درجة اولى للمسافرين وهى تماثل الضروف  
التي تبني ببواخر الشربة

فابريقتہ و مطبعہ  
محمد خلیف و ولید

شماره فدری با شا. السیدة زینب ٥٠٦٨٢

[illegible][illegible]

۱- در باره اشیا و اشیاء و اشیاء  
 ۲- در باره اشیا و اشیاء و اشیاء  
 ۳- در باره اشیا و اشیاء و اشیاء  
 ۴- در باره اشیا و اشیاء و اشیاء  
 ۵- در باره اشیا و اشیاء و اشیاء  
 ۶- در باره اشیا و اشیاء و اشیاء  
 ۷- در باره اشیا و اشیاء و اشیاء  
 ۸- در باره اشیا و اشیاء و اشیاء  
 ۹- در باره اشیا و اشیاء و اشیاء  
 ۱۰- در باره اشیا و اشیاء و اشیاء



كوهين - لما سموت رجعي زجاجة الدواء للاجراخانة وخذى  
ثمها لانى مايرتس منها غير مطقة واحدة !



















عربية موديل ١٩٤٨ !!  
للرسم رشاد منسى